

**Adyashanti Francis Bennett On
Resurrecting Jesus Buddha At The
Gas Pump Interview**

Tenga en cuenta que este contenido está tomado de varias fuentes y de personas que no están relacionadas con www.Ensayo.icu. These texts are not escrito por los escritores profesionales. Servicio de escritura profesional www.Ensayo.icu no es responsable de la gramática u otros errores de ortografía.

Contacto www.Ensayo.icu ¡Y garantizamos que obtendrá un trabajo 100% único en tan solo unas horas!

Texto enviado por - **Joel Brady (North Andover)** - - - - Bienvenido a Buddha at the Gas Pump. Mi nombre es Rick Archer, y hoy tengo el privilegio de presentar una conversación entre Adyashanti y Francis Bennett. Vamos a estar hablando de El libro de Adyashanti, "Resucitando a Jesús". Escuché la versión en audio de este libro y tuve la sensación, mientras lo estaba leyendo que era algo que podía leer o escuchar en repetidas ocasiones, de forma periódica A través de los años y que a medida que avanzara en mi propio desarrollo espiritual, podría ser capaz de apreciar niveles cada vez más profundos de lo que Adyashanti contaba en el libro. Creo que tiene mucha dimensión vertical. Um... Francis leyó el libro cuatro veces (Risas) incluyendo una vez cuando ... (Francis interrumpe) - Es un poco lo mío, yo diría. (Risas) Oh, así que, supongo que le gustaba (risas). Así que, permítanme presentarles a Adya y Francis. Adyashanti es el autor de "El Camino de la Liberación", "Resucitando a Jesús", "Verdadera meditación", y "El fin de tu mundo". Él es un maestro espiritual nacido en Estados Unidos, dedicado a servir al despertar de todos los seres. Sus enseñanzas son una invitación abierta a detenerse, preguntarse, y reconocer qué es verdadero y liberador en el centro de toda la existencia. Llamado a enseñar en 1996 por quien fuera su maestro Zen por 14 años, Adyashanti ofrece enseñanzas que están libres de cualquier tradición o ideología. Cita: "La verdad que señalo no se limita dentro de algún punto de vista religioso, sistema de creencias o doctrina, sino que está abierto a todos y se encuentra dentro de todo."- Fin de la cita. Él enseña en toda América del Norte y Europa. Ofreciendo Satsangs y cursos intensivos de fin de semana, retiros en silencio, y un programa de radio en vivo por Internet. Francis Bennett era un simple, alegre joven - Él es todavía relativamente sociable. (Risas) No tan joven ya, (Risas) Quién respondió a la llamada a una vida de aventura espiritual como un contemplativo en el Monasterio de la Orden Cisterciense de la Estricta Observancia, comúnmente conocido como "Trapenses". Thomas Merton, el pionero y místico cristiano del siglo 20, fue la inspiración de Francis, y fue la influencia de Merton que llevó a Francis a explorar la realidad más profunda del ser, dentro de los marcos de la cristiandad, Budismo, Advaita Vedanta, y No-dualidad.. Francis ha trabajado con los enfermos y moribundos en las parroquias, hospitales y hospicios, desde que se alejó de la vida gnóstica. En 2010, mientras estaba en la mitad de la misa, vino lo que Francisco describe como, "Un cambio radical en la conciencia perceptiva", que dejó en claro que la conciencia pura que está en el corazón de todos, no es diferente de la presencia de Dios, que él había estado buscando fuera de sí mismo durante tanto tiempo. Así que, mientras estaba escuchando este libro, casi todos los puntos, sentí, podría ser fácilmente un trampolín para toda una conversación. Es muy rico. Hay mucho para desenvolver, y me quedé pensando, ¿de qué vamos a hablar en esta entrevista, porque hay muchos ángulos diferentes que podemos tomar, y tu sabes, podría ser tan amplia Pero en cierto modo me esperaba, y todavía espero, que, con un empujoncito, Francis y Adya entren en una conversación y yo me quedo más o menos fuera de ella. Tal vez voy a tener un par de preguntas hacia el final. Lo que es diferente a la forma en que suelo hacer entrevistas - pero ... vamos a dejar a los que dicen que hablo demasiado. Entonces, ¿dónde empezamos? Francis: Bueno, Glenda de "El mago de Oz" dice, "lo mejor es empezar desde el principio." Correcto? ¿Que no es esa la línea de "El mago de Oz"? Rick: Creo que puede ser . Entonces, déjame preguntarte, sólo para empezar. ¿Qué te motivó a escribir este libro? Adya: Oh, el amor por la historia de Jesús, como ya he dicho. Me encantaba la historia, desde que era un niño. Al igual que a muchas personas, capturó totalmente mi imaginación. Es realmente la historia fundacional, o historia mítica, de toda nuestra cultura occidental. Creo que aún domina nuestra cultura, a pesar de que, El cristianismo en su conjunto no domina la cultura como lo hizo Hace 500

años, pero aún así, uno lo siente en todas partes en la cultura. Y así ... pero, personalmente, fue solo ... fue algo que totalmente capturó mi imaginación. Fui cautivado por la historia, Fui cautivado por, cuando era un niño, la característica "mágica", así como a los niños les gustan las cosas mágicas. Y también tenía, un verdadero - Probablemente más que nada - realmente me conectó a la magia, yo creo, de la Existencia. Simplemente ese sentimiento de lo sagrado. E incluso para mí, cada Navidad me daría vueltas, y unos 2 meses antes de la Navidad Pensé, Siempre sentí que entraría en este dominio diferente. Casi como... en una Película de Harry Potter. Pero sería simplemente comenzaría... Me entiendes? Al igual que toda la atmósfera, la energía de la tierra, del espacio, eran solo, se alterarían. Y podía sentirlo. Y me traería dentro de este lugar que se sentía muy, muy, muy sagrado. Y que iba a durar desde un par de meses, antes de la Navidad, y que iba a durar hasta por lo menos un mes después. Así fue como una ventana de 3 meses Y todavía me pasa, hasta el día de hoy. Estan estos 3 meses que fueron algo así como, extraordinarios. Y para mí que siempre estaba atado con esta increíble historia, con este increíble, increíble ser. Por lo tanto, es ese sentimiento, Creo que, más que nada, que me ha capturado. Rick: Desde tu despertar y entonces cuando empezaste a estar muy ocupado como maestro espiritual, has realmente tenido mucho tiempo para poner tu atención en la historia de Jesús, y darle mucho pensamiento? ¿O fue como una verdadera aventura de descubrimiento para ti, investigar y escribir este libro? Un poco 'como todos los tipos de de Aha que vienen a ti en los que no habías pensado antes? Adya: Un poco' ambos, un poco' ambos. Quiero decir, realmente me metí en el todo Cristianismo místico, la tradición probablemente a mis 25 años, después de que había estado haciendo Zen por 4 o 5 años. Cuando, ya sabes, en esa edad en que, 4 o 5 años parece una eternidad. Especialmente cuando estás haciendo Zen, puede ser muy difícil. Pero sentí algo faltaba, algo que no podía conectar. Y no sabía lo que era, no sabía cómo encontrarlo. Yo no sabía dónde buscarlo. Pero, empecé a verlo en estos libros de los místicos cristianos. Y cuando estaba en mis veintitantos años Empecé a devorar libros. Quiero decir, probablemente, 200 libros - todos de místicos cristianos, y sólo en retrospectiva, sabes, como mirando hacia atrás en el espejo retrovisor - Somos todos mucho más sabios de los que somos - pero mirando hacia atrás, puedo ver que lo que hizo fue que me conectó al Sagrado Corazón, al Corazón Espiritual. El cual no pude encontrar en el Zen. Ahora me doy cuenta de que estaba allí, pero no estaba allí, como un occidental, de una manera que me fuera fácil para accederlo. Incluso la idea de la "compasión" para mi manera de ser, no era un camino. Podía sentir compasión, pero no me llevaba al Corazón Espiritual. Realmente no lo abría por completo. Y a continuación, sólo con leer a algunos de estos místicos, era casi como entrar en esos 3 meses de magia de nuevo. Que podría abrir esos libros, escribir por siglos ... San Juan de la Cruz, Meister Eckhart, y muchos, muchos otros, y, de repente, sería ... así que todo empezó. Rick: Estamos hablando en el coche, en el camino, sobre ... en ciertas tradiciones budistas - quizá predominantemente - no se habla mucho de Dios, y de hecho, una serie de prominentes budistas se proclaman a sí mismos como ateos. Y estábamos especulando de por qué es esto, y si el budismo, al menos de la forma en que aquellas personas los practicaron, sólo le llevó hasta ese punto, y que hay todo un conjunto de posibilidades, a las que Creo que estás eludiendo en este momento, que implican el corazón y más percepción refinada, y una apreciación más profunda de La creación de Dios, de Dios mismo, o de Eso mismo. Adya: Creo que para mí, el cristiano, al menos para mí - porque No me gusta hacer afirmaciones generales, porque la forma en que las personas interactúan con sus tradiciones es muy única en ellas mismas - pero para mí, creo que en general, lo mejor de los cristianos como tradición, clase de, una dualidad iluminada. Rick: ¿Qué quieres decir con eso? Adya: Y me refiero a que en el mejor sentido. Quiero decir que como una tradición, por supuesto, los místicos van más allá de eso, más allá de cualquier tipo de dualidad, o muchos de ellos van lejos de toda dualidad, pero creo uno de sus regalos - y sus regalos son regalos muy necesarios en el mundo de la espiritualidad no-dual, Es que nuestras mentes se atascan en éstas jerarquías tipo: "la no-dualidad es mejor que la dualidad ". ¿En serio? Donde donde, es que eso esta escrito? Francis: ¿Y qué es eso? Dualidad! Exactamente. Y aquí estamos, ¿no? A esto le llamamos "dualidad". Pero para mí, dualidad iluminada, podría resumirla muy simplemente, es cuando ves y sientes y experiencias todo - todo lo que ves, degustas, tocas, sientes es Dios. Y tu sabes, en los círculos radicales no duales que el mundo tiene, se llama una ilusión. Como algo que es un sueño. Y eso tiene una legitimidad también, porque contemplativos durante miles de años, han tenido estas experiencias donde el mundo parece como un sueño, sí parece, comparativamente, en un estado más profundo del ser, de muy poca importancia, y eso es muy desatador, muy liberador. Pero el otro lado es el completar esa visión, cuando ves que eso también es absolutamente Dios. No es como una filosofía o como la teología, sino que realmente lo experimentas de esa manera. Y eso es para mí, se puede hablar de eso, supongo, y usar un montón de diferentes idiomas, ver todo como Dios ... O como Ramana Maharshi podría ver todo como el Ser - cualquier idioma que prefieras - para mí, eso es lo que quiero decir cuando digo, "Dualidad iluminada". Ya sabes ... ver la dualidad por lo que que ELLA realmente es - es divina. Todo este asunto en lo que llamamos, "Algunas partes reales, algunas partes irreales" es una

convención de nuestras mentes humanas. En realidad, no existe "aquí" en la vida. No hay cosas que son "un árbol es real o no real ". Estas son formas, creo, en que nos confundimos a nosotros mismos. Rick: Chime o Francis? Francis: Lo que me gustó de este libro es que realmente captura, para mí, la esencia de lo que Jesús realmente es para mí ahora. Me crié católico y como un niño llendo a misa y amando a Jesús, todo el tiempo, y luego terminó en la vida religiosa. Por lo tanto, mi sentido de Jesús era muy devocional, y así. Pero luego, después de que un cambio ocurrió en torno al 2010, así, los cambios ocurrieron durante muchos años, a lo largo de muchos, muchos años - pequeños cambios y grandes cambios - y luego en 2010, parecía que todo se giró de cabeza. Y Jesús tomó un significado totalmente diferente para mí. Y lo que pasó conmigo fue que descubrí, se puede decir, el Cristo dentro de mí, Eso que yo era en mi esencia, en trascendencia, fue el Cristo; que el Cristo estaba viviendo en y a través de mí. Y muchas de las primeras formulaciones cristianas acerca de Jesús, las formulaciones teológicas, las afirmaciones de credo, y las declaraciones de los padres de la Iglesia - padres y madres de la iglesia - hablan de lo que ellos llaman la "unión hipostática de la humanidad y la divinidad ", en esta única persona. Y para mí, eso es un hermoso, hermoso modelo de la conciencia iluminada. Porque Jesús es totalmente, totalmente humano y totalmente divino. No 50% humano y 50% Divina, pero 100% humano, y 100% Divino, en conjunto, es como 2 caras de una moneda. Realmente no puedes separar los lados de una moneda. Ambos conforman la moneda. Y, creo que en la escena no-dual es un enfoque necesario, Sólo la idea de que, "sí, es necesario trascender nuestra humanidad, para darnos cuenta de que no somos precisamente un cuerpo y una mente ... no estamos limitados a eso. No estamos de alguna manera confinados a eso". Y así experimentamos esta realidad de la trascendencia que eso que somos en lo más profundo, en el más profundo nivel es la conciencia pura, conciencia pura, PERO, eso está encarnada en un ser humano - en nuestro caso, un ser humano, en otro caso una jirafa, o un oso hormiguero o una mantis religiosa, o lo que sea. Pero creo que Jesús es sólo un bello modelo de eso. Ese matrimonio de lo humano y lo Divino, y que no están separados. Que no necesitan ser vistos como mutuamente excluyentes. Que venir de un lugar de trascendencia no destruir nuestra humanidad; lo que realmente hace es hacerla florecer. En realidad llegamos a darnos cuenta de que lo que realmente significa ser humano es precisamente esta gloriosa, divina encarnación. Que lo que dijeron acerca de Jesús - los primeros padres y madres de la iglesia - que no era sólo cierto para Jesús, pero eso es cierto para todos en el planeta. Que todos somos, potencialmente, encarnaciones de Dios. Que tenemos que despertar a eso. Tenemos que despertar a esa trascendencia, pero luego necesita ser incorporada, en una vida humana ordinaria, a través de cosas como el matrimonio, y el trabajo, y crianza de los hijos, y que vivir en el mundo, y amar en el mundo, y jugando en el mundo. En todo. En todo. Así que realmente estaba encantado de encontrar este libro de un tono no-dual, pero utilizando Jesús como un modelo para eso. Porque yo creo que es un gran modelo. Adya: Y me gusta lo que has dicho, de ver a Jesús como modelo, porque eso es lo que descubrí - volviendo a tu pregunta anterior - más tarde en la vida, después de que estaba enseñando. Y eso es lo que por lo que me sorprendió, cuando volví y empecé a - porque me leía unos doscientos libros de los místicos, cierto - pero en realidad, lo creas o no, parece loco ahora, pero yo no había leído el Nuevo Testamento del todo. Nunca lo había hecho! Había leído partes. Pero cuando me senté y lo hice, lo primero pensé fue, como ya he dicho en el libro fue, quién es este tipo?! Nunca he oído hablar de este tipo! Porque el único Jesús del que había oído hablar era el teológico, el cual es un Jesús increíble, pero después entro en la historia y esta tiene este ser increíble que es, como haz dicho, Divino y también extraordinariamente humano. Y una de las cosas que me azotaron, y todavía me llama la atención sobre él, es lo que yo pensé de las personas sentadas escribiendo esta historia, o probablemente contándola vía oral antes de eso - la tradición. Pensé, ¿cómo es que eliminaron toda su humanidad? Porque eso es lo que pasa por lo general, ¿no? En la historia budista, no se nota mucho la humanidad, ¿no? Uno va a los santos hindúes ... gran parte de la ... hay como nula humanidad. Una especie de perfección abstracta absoluta. Y me sorprendí de encontrar tanta humanidad. Él se disgustaba, se enojaba, se ponía muy abatido, y él podría tener todos estos increíbles revelaciones espirituales. Y todo esto se mezclaba en el mismo ser. Y cuando lo redescubrí, Pensé, bueno, ahora hay una representación exacta de un ser humano - de lo que significa. Sabes? Un ser humano altamente desarrollado, obviamente, pero una mezcla de humano y divino. Y lo entré extraordinario. Porque había oído hablar tanto de la versión teológica Francis: ... Supertipo, superhombre Adya: Este tipo de superhombre. Y después lees la historia y te das cuenta, de que hay mucho que ahí que es superhumano, pero hay mucho aquí que no es de superhombre. Francis: cierto. Adya: Y yo estaba anonadado así como ... ¿como es que no eliminaron esta parte ?! Porque por lo general, creo eso hacen . Se borra hasta el día de hoy, ¿sabes? Como siempre digo a la gente, si quieres un maestro perfecto, elige uno muerto Porque entonces puedes sacar lo que tu quieras de ellos. Francis: Es difícil discutir con ellos. Adya: Es difícil discutir con ellos, cierto. Puedes hacer de ellos lo que quieras. Así que, creo que me conecté mucho con lo que dijiste sobre eso. Simplemente creo que era tan honesto, tan honesto. Francis: Sí, bueno, en el jardín él estaba ahí, los discípulos

están todos dormidos, él sabe que está básicamente frito. Él sabe que estos van a venir a buscarlo. Y dice que, en realidad, lloró y dijo: "Por favor, tome de mí esta copa", y sudó grandes gotas de sangre. Quiero decir, esto no suena como una plácida, imagen benigna de alguien sentado en la postura de loto. Y luego, ni hablar de la cruz. Y sé, hace un par de años - Rick sabe de esto, y un montón de gente que me conoce sé sabe de esto - pero yo estaba en el hospital, y me diagnosticaron de diabetes, y tenía una infección en el pie - casi perdí mi pie. Fue una gran cosa, ¿sabes? Y un montón de cosas sucedieron en ese tiempo. Me sentí muy vulnerable en muchos sentidos. Y sin embargo fue post-Despertar, se podría decir. Así que había un sentido de ser conciencia pura que era muy estable, y había estado allí ya durante varios años. Y lo que descubrí fue esta vulnerabilidad humana, el dolor humano, el sufrimiento de estar enfermo, de no saber si iba a perder mi pie o no. Pasé por este tipo de reacciones bastante rápidamente, lo que fue diferente, pero! - Toda la gama de emociones humanas estaba allí. La gama completa de una cierta ansiedad por la pérdida de mi pie apareció, y luego se fue. Pero lo que me impactó fue, todo lo que se aparece en esta pura, perfecta paz prístina. E incluso la dicha. Y fue simplemente increíble. Y pensé mucho sobre Jesús durante ese tiempo. Porque pensé, eso debe tener mucho que ver con lo que él experimentó. No cerró el aspecto humano de la misma; fue surgiendo en esa identidad trascendental, pero no lo resistió. No lo apagó, no lo destruyó, o trató de aniquilarlo o negarlo. Y creo que eso es muy, muy importante. Que en este viaje de Despertar y de vivir Despierto, sobre lo que a menudo hablo como "despertando del Despertar"! A lo que la gente Zen se refiere como "El felidez del despertar". Cuando alguien despierta y luego están atrapados en este lugar muy trascendente, y niegan toda vulnerabilidad humana, y cualquier tipo de emoción humana, y así. Y de lo que estoy hablando, a veces con este "Despertar del despertar", es como un viaje de círculo completo. Que, sí, despiertas a lo trascendente ... como el péndulo que hasta aquí en lo relativo, a continuación, se balancea sobre lo trascendente. Luego se balancea de vuelta! Hasta que encuentra un equilibrio y se da cuenta, los dos tienen que mantenerse en una unión maravillosa; en realidad no pueden ser separados. Así que creo que Jesús es un muy buen modelo para eso. Adya: ¿Qué me también me anonadó, Me encantan las imágenes, porque las imágenes son tan poderosas y tan fuertes, que creo que resuena, en especial, con la mente occidental. Pero, recuerdo, esto fue después de que empecé a enseñar, cuando empecé a leer de nuevo la historia, la imagen de la derecha en el comienzo de los Evangelios, donde el Espíritu descendió sobre él en el río Jordán, en forma de paloma. Y leí eso y me dije, eso es! Porque yo había tenido la experiencia del Espíritu - en Zen se llama "salto del Espíritu", literalmente, hacia arriba y hacia fuera. Y también lo tuve venir hacia abajo y adentro. Y no había oído hablar de eso. Después leí eso y me dije, ¡oh! Eso es un movimiento espiritual completamente diferente. Es una realización diferente de arriba-y-afuera. Francis: Sí ... Adya: Es, literalmente, lo Divino, casi por completo entregándose, entregándose a sí mismo de vuelta a la existencia. Y para mí eso es ... eso fue una clave que Realmente me ayudó a entender la historia entera. Que toda la historia, que tiene esta sensación trascendente a través de toda la historia, pero en realidad lo que es, es la dualidad iluminada. Es el Espíritu reconociendo lo Divino aquí. Y a manera de entender lo que eso significa. Porque eso significa, para mí, que hay dos cosas absolutamente ciertas en la vida, que son: la muerte y la tragedia . Rick: Pensé que ibas decir, los impuestos Francis: Bueno, no que no es esa la primera verdad noble? Adya: esta enlazada con primera verdad noble. Francis: Dukha ... Adya: Sí, y ya sabes, creo que un montón de gente, muchos de nosotros ... parte de la espiritualidad esperaba trascender eso de alguna manera, y lo puedes, en gran medida. Pero luego te enteras de que ese no es el final del viaje. Francis: Sí. Adya: El final del viaje es ... ok, puedo trascenderlo, puedo dejarlo ir- casi incluso dejar ir mi propia vida, pero puedo realmente adherirme a ella? Francis: Cierto... Adya: Eso es, para mí, en realidad un desapego más grande; y una rendición más grande. Francis: cierto. Adya: Y eso es lo que encuentro en la historia. Una y otra vez, Encuentro el darse por vencido a la vida, de acuerdo a las reglas de la vida. No en términos "idealizados", sino que en términos verdaderos, reales. Y entonces, que hermoso es eso. Francis: Es estupendo para mí que hayas sido atraídos por los místicos, y que realmente no conocías mucho la historia directa de Jesús. Porque para mí, los místicos son una re-encarnación de la historia de Jesús. Ellos son sólo la historia de Jesús extendida a través del tiempo, en todas estas formas diferentes. Una imagen que utilizo a menudo en mis retiros y las cosas, es esta idea de vidrieras. Y viví en Europa por un tiempo - Tuve la suerte de vivir en París - y hay muchas catedrales hermosas con todo este hermoso vitral, como en Chartres y Notre Dame. Y cada vitral es único. Algunos de ellos pueden ser similares, pueden tener colores similares, formas similares, quizás escenas similares, pero no hay dos que sean exactamente iguales. Y sin embargo, el sol entra y los enciende a todos ellos, y brilla a través de ellos. Y todos ellos tienen esta belleza que es en realidad, esencialmente del sol, pero, es filtrada a través de ese filtro particular, esa forma particular, esas escenas particulares, lo que ellas representan, y así sucesivamente. Y creo que esa es la belleza de la humanidad, por eso hablo tanto acerca de la humanidad, y esa es la idea de los místicos, que cada uno de ellos, a su manera, son como un vitral que solo brilla esta luz en el mundo ... Adya: Sí ... Francis: Esta luz de Cristo, esta

historia de Jesús, recontada en la vida de cada uno de nosotros. Y que todos estamos llamados a ser místicos. Ya sabes, los místicos no son sólo estas personas que vivían en la época medieval. Ellos fueron canonizados porque realizaron tantos milagros, y todo eso, pero cada persona en el planeta es un vehículo potencial para esa realidad - esa realidad trascendental. Así que es muy cool para mí que hayas visto eso por primera vez en los místicos, y luego retrocediste y leíste la historia de Jesús. Por mis propios sentidos - yo no puedo probar esto, pero por sólo un sentido intuitivo - es eso a lo que Jesús estaba tratando de llegar. Que, sospecho de todos modos, si lees todo el material en extenso; lees los evangelios gnósticos, lees los Evangelios Canónicos y todo eso, mi sensación es que una gran cantidad de las cosas que formulaciones cristiana teológicas posteriores decían sobre Jesús, Jesús estaba tratando de decir que es cierto para todos nosotros. Que todos somos "el unigénito hijo o hija de Dios", en el sentido de que todos reflejamos esta gloria de Dios en una muy particular manera, ¿sabes? Eso jamás nunca se ha visto antes, nunca se volvió a ver. Eso es lo maravilloso que es eso? Al igual que los copos de nieve, o cualquiera de las cosas en la naturaleza, así mismo, que simplemente no pueden ser reproducidas. Son similares, pero no lo son exactamente iguales. Adya: Y creo que esa es una de las cosas importantes, en especial para hoy donde tenemos, en los últimos 20 años - que ha habido muchos esfuerzos para que ... Yo los llamo "momentos kumbaya ecuménicos". Donde todas las diferentes religiones juntan y luego todos fingen como si estuvieran hablando de exactamente de la misma cosa. Lo cual es genial, porque al menos hace que no discutan tanto. Pero, lo que se pierde con eso, por lo menos como yo lo veo, es que hay una verdad mística subyacente que todos alcanzan, pero en realidad resaltando muy diferentes cualidades de esa verdad, y manifestándolas, y eso de hecho una buena cosa, siempre y cuando te des cuenta de que no necesitas sentarse a discutir sobre quién tiene la mejor manera de hacerlo. Pero eso nos vuelve a tu punto de que cada uno - no sólo cada persona, pero creo que, incluso las tradiciones y la gente dentro de esas tradiciones, están manifestando visiones muy singular de esa misma realidad, y para mí, es hace que sea mucho más rico cuando te das cuenta, wow ... se puede ver a través de Los ojos de Ramana, se puede ver a través de Los ojos de Jesús, o los ojos de San Juan, o se puede ver a través de tus ojos, o se puede ver a través de los ojos de esa otra persona. Y, por supuesto, las personas pueden ser engañadas en su visión, puede estar completamente en una ilusión, pero las personas también pueden estar muy claras en su visión, pueden ser muy legítimas y muy hermosas. Francis: Seguro. Ya sabes, cuando yo era un trapense de Getsemaní, nos metíamos mucho en diálogos interreligiosos. Y el Dalai Lama vino ... hay incluso algunos libros "Getsemaní - lo que es la experiencia" o algo así, Olvidé el nombre ahora ... Pero había libros sobre eran como una especie de cuenta de algunos de estos procesos dialógicos que pasaron. Y recuerdo al Dalai Lama una vez diciendo en uno de estos, que, dijo, "Sabes, la gente cree que el budismo es la más alta la religión. O, ya sabes, si eres Budista o si eres cristiano, creo que es la más alta religión. Pero, él dijo: "en mi opinión, tal vez alguien en una vida en particular, pueden ser el mejor estando en un lugar muy dualista, lugar devocional. O bien, puede estar mejor estando en una visión no-dual unitiva de las cosas. Y que todo solo se despliega y sucede de la manera que está destinada. Y cada uno de esos puntos de vista tiene algo un poco especial para poner en la mesa, y son válidas". Tienen una validez. Así que no dualidad es tal vez lo absoluto, la verdad última, pero la dualidad tiene su lugar. No es, no necesita ser visto como algo que debe ser borrado. Tiene una validez, tiene una especie de validez relativa. Y yo que pensé que era cool, que él pudiera reconocerlo. Especialmente alguien que es representante de una gran organización budista. Adya: Sí, sí. Bueno, obviamente, Tiene una visión ecuménica muy amplia. La cual, creo, hace aun más extraordinario cuando alguien así es decir ... básicamente, el jefe de toda esa secta del budismo tibetano, y, sin embargo, puede tener ese punto de vista, trascendiendo su propia perspectiva religiosa - decir algo de ese estilo. Francis: Cierto, cierto. Adya: Esperemos que todos podamos hacer eso, todos podemos ciertamente aprender algo de ello.. Rick: El Papa está empezando a hablar así también. Francis: Oh sí ... Adya: Increíble... Rick: Tal vez él y el Dalai Lama ... Francis: ... él tiene un gran nombre también. ... sí, sí Adya: Sí, es extraordinario. Es divertido verlo actuando. . Rick: Una cosa que, en el libro, hablas mucho de Jesús - él es simbólico de un montón de cosas. ¿Y si también pudiéramos decir, es posible que él literalmente hizo las cosas que dicen que ha hecho? Adya: Claro. Rick: ... caminar sobre el agua? Sanar a los enfermos, resucitar a los muertos, ... Rick: ... convertir el agua en vino, todas esas cosas. Entonces, si eso es verdad, para mí, eso hace a Jesús un interesante ejemplo de a los que los seres humanos pueden realmente aspirar, o convertirse. Adya: Claro ... Rick: Y, por un lado, no lo quieres convertir en una cosa super-ultra que nadie podría alcanzar, y entonces la gente sienta como que, ya sabes ... que era algún tipo de ser único, al cual ninguno de nosotros - y esto es, ya sabes, uno de los principales aspectos del cristianismo - Al que ninguno de nosotros podría aspirar; Eso era algo especial, único, único e irrepetible. Pero, por otro lado, veo una tendencia en muchos círculos espirituales en que las personas "embrutecer" la espiritualidad un poco. Para tener algún pequeño despertar, para decir, "terminé". Adya: Cierto. Rick: o decir: "No es más que esto", o lo que sea. Y para criticar realmente, Cuando

la gente empieza a hablar de lo que puede sonar como más florido, o posibilidades extraordinarias. Adya: Um-hmm.. Rick: Criticar eso es una distracción O, "Estás volviendo a caer en el engaño" o algo así. Adya: ... para hacer-creer, o algo así ... Rick: Sí, sí ... porque es sólo esta "cosa simple" y eso es todo, terminé. . Adya: Sí. Rick: Probablemente utilicé el doble de palabras que necesitaba para decir eso, pero tal vez ustedes pueden ... Adya: Creo que es un gran punto. Y si vas a la India, y empiezas a hablar sobre sus santos y sabios, para poder Caminar sobre el agua y sanar a los enfermos, es como ... Hombre, esos se venden barato aquí! No significa que no sean especiales - Quiero decir, eso es exagerado decir que se venden barato, pero, No es una cosa inusual reservada para una persona, y no lo ven como simplemente pensamiento mágico. Con alguien como Jesús, nunca lo sabremos. No hubo cámaras - nunca lo sabremos. Pero, Creo que lo que estás diciendo es un muy buen punto, porque es la parte de la espiritualidad que, creo, es fácil perder de vista. Creo que la naturaleza absoluta de la realidad es algo que - bueno, es simplemente el carácter absoluto de todo. Ya sea ordinario o extraordinario, único o unificado - sea lo que sea. Y En ese sentido, simplemente Es - La composición subyacente de la existencia. Then, we also got this, this other whole part of realization, that se trata de lo que es lo extraordinario, la casi infinita capacidad de cualquier ser, pero nosotros sólo hablaremos de los seres humanos, ¿verdad? Obviamente seres humanos - la mente humana - tiene potencialmente capacidades extraordinaria, en ella misma. Y hay toda una parte de la espiritualidad que habla mucho sobre Desbloquear esos potenciales, hacer que se manifiesten. Ya sean milagrosos, curacionales, o cualquier otro tipo de potenciales humanos que, de nuevo, creo que si sólo vamos al Absoluto, Esos potenciales no toman mucha importancia. De hecho, en las formas de espiritualidad que tienen como objetivo el Absoluto te dicen directamente: "No pongas tu atención en esas cosas." "Oh, usted puede leer la mente de alguien no te preocupes, déjalo ir. Sólo enfócate, reenfócate ". Sabías que en Zen ellos hacen eso? No importa lo que ... Francis: Un poco de misticismo también ... Adya: Algo místico sucedió: - "... no lo hagas!" Y hay una razón para ello. Porque puedes desviarte. Y así, creo que para mucha gente durante mucho tiempo, ese es realmente un buen consejo. Pero hay otro aspecto con el que la gente está chocando, es la naturaleza extraordinaria del potencial humano. Francis: Um-hmm. Adya: Y algo de ese potencial es - raya con lo que podríamos Pensar de lo "mágico". Rick: Sí. Adya: Y yo creo que simplemente lo descartamos, Cuando acabamos descartándolo como alguna ficción, en realidad estamos descontando algunas Ciertas potencialidades dentro de nosotros mismos. Rick: Um-hmm. Yo solía ser un estudiante de Ramana Maharshi Mahesh Yogi Como recordarás de tu visita a Iowa. Pero, utilizó esta analogía menudo, de capturar la fortaleza. Él dice: "la vida es como un territorio en el que tienes todas estas cosas interesantes que podrías explorar: las minas de diamantes y minas de oro y las minas de plata, y todo en este territorio. Pero hay una fortaleza, que comanda este territorio. Y si empiezas a ir detras de las minas, sin haber capturado la fortaleza, a continuación, el territorio en realidad no te pertenece. Y así, estás en un terreno inestable ". Y así dijo, "primero captura del fuerte. Después de haber hecho eso, hay muchos tipos de posibilidades interesantes. Entonces puedes explorar". Adya: Um-hmm. De eso es lo que trata una parte de la relatividad, ¿no? Es explorar esos potenciales humanos. Francis: Bueno, es interesante que digas, De eso es lo que trata la relatividad, porque eso es lo que me vino a la mente en este momento, que, hay tantas dimensiones diferentes y niveles del Ser - niveles de manifestación de esta infinita realidad. Y un montón de gente piensa, "Oh, es sólo limitado a este cuerpo humano y el planeta, necesita árboles y animales, y todos los fenómenos que vemos todos los días, y la mayoría del mundo ve. Pero, hay todos estos Otros niveles. Hay todos estos infinitos niveles - estoy convencido de que son infinitos. Y en todas las tradiciones espirituales hablan de los reinos angélicos, y reinos demoníacos y reinos celestiales, y reinos infernales, y todas estas cosas que, las personas normales y ordinarias No pueden percibir. Pero al igual que un perro - Los perros pueden oír ruidos que los seres humanos no pueden oír. Los perros tienen una experiencia de la realidad completamente diferente a la de un ser humano O incluso hormigas o moscas, la forma en que ellas ven con esos ojos - Esos ojos con muchas facetas. Ven algo completamente diferente. Y yo creo que cuando una persona - esto apunta precisamente a lo que estaba tratando de decir antes, es que - Cuando una persona trasciende lo relativo, a continuación, por primera vez, puede realmente apreciar la profundidad y el matiz, y la profundidad de lo relativo. Lo que no se trata sólo de lo que parece aparecer, ya sabes ... lo que aparece ante nosotros. En las declaraciones de credo dicen, 'Creo en todo lo que es visible e invisible ". Lo cual es una frase interesante para mí, Porque implica que ... OK, hay un montón de cosas que la mayoría la gente ve, y hay una gran cantidad de Cosas que la mayoría de la gente no ve. Pero eso no significa que no es real. Hay una gran cantidad de sonidos que sólo los perros pueden oír No podemos escuchar, pero son de todas formas frecuencias; siguen siendo las ondas sonoras. Rick: Claro, tenemos solo una rebanada. Francis: No podemos percibirlo. Pero creo que cuando una persona despierta a esta realidad trascendente, obviamente, entonces, cuando hacen este movimiento de vuelta, cuando se despiertan del despertar, Y se dan cuenta que hay esta integración de ambos, se dan cuenta de la belleza increíble. Sabes, cuando tuvimos ese panel sobre "Percepción

Celestial", esta analogía que me vino justo en el momento fue, es como enamorarse. Si estás enamorado de una mujer o un hombre, son tan especiales para ti. Son tan valiosos para ti. Y si esta sentado frente a ti - cena a la luz de las velas o lo que sea, y usted mira en sus ojos, puedes ver cosas que otras personas no pueden ver. podrías ver como pequeñas motas tal vez, en sus ojos. Te das cuenta de cosas acerca de ellos. Y mi sensación es que cuando una persona se enamora de la Divinidad, o de esta realidad trascendente, entonces ellos aumentan, de alguna manera la percepción de la realidad; aprecias cosas, y tu percepción se vuelve mucho más sutil, mucho más refinada. Y creo que es una realidad del despertar que muchas veces es, como dices, desestimada, y sin embargo es un aspecto del camino. Tal vez no es el aspecto más importante, no es crucial para despertar pero es algo natural, y se menciona en todas las tradiciones. La tradición mística cristiana, la tradición budista, la tradición hindú - Todos ellos hablan de estas realidades. Rick: Y yo creo que se le tiene que dar importancia porque, si la gente no lo hace va a quedar atrapado en su evolución espiritual, van a seguir desarrollándose, y comienzan a encontrarse con estas cosas! Adya: Sí, es cierto, sí ... Rick: Y así se van a preguntar, "¿Qué es esto?" Francis: claro ... Rick: "¿Qué quiere decir?" O, "¿Por qué estoy viendo esto, o percibiendo esto?" Y, "¿Por qué tengo esta habilidad que otras personas no parecen tener?" Y así, si todas esas cosas son una parte de la gama de Posibilidades espirituales, entonces tenemos que entenderlas como una cultura contemporánea, Porque la gente va a continuar progresando en ellas. Y conozco algunas personas en este cuarto, que ya lo están . Francis: Claro, claro. Adya: Y sí, esto hace volver varios años, pero recuerdo Mukti teniendo una conversación conmigo. Estamos hablando, y ella dijo: "Adya, tienes que ser más cuidadoso acerca de lo que "casualmente" dices que quieres ". Porque yo decía: "Me gustaría esto, Me gusta eso, ¿no sería esto divertido?" y yo ni siquiera realmente quería decirlo, y entonces simplemente aparecería. Y entonces, aparece, y entonces a veces me decía como, "Ok, ahora ¿qué hago con eso? Realmente no quería decirlo" - En realidad creo que es el secreto para manifestar cualquier cosa - pensar que no tienes que decirlo tan en serio, en cierto modo. Y entonces, sólo aparece. Así que algo como eso sucede, y no es poco común. No hace especial a nadie. Hay mucha gente a la que le ocurren ese tipo de cosas. Y entonces a ti que tienes que decirte, 'Ok ... vaya, Ahora tengo que tomar responsabilidad por esto. " "Tengo que tener un poco más de cuidado con lo que digo "casualmente", Porque al parecer, yo y el universo, o Dios, tenemos un entendimiento más íntimo del otro ahora". Y las cosas ocurren ... Francis: Bueno, y la historia de Jesús, si es un modelo para todo este desenvolvimiento, está llena de todo esto. Y da esta enseñanza: Lo que usted desea, lo que usted quiera, crea y lo recibirá. Y los ángeles llegan y lo atienden a él, y los ángeles asisten a su nacimiento y cantan, y anuncian que va a nacer a los pastores, y curaciones suceden. Y todo este tipo de cosas ... Él está calmando la tormenta y cosas por el estilo. Y no estoy diciendo que todo eso, necesariamente, es históricamente, literalmente cierto, pero estoy dispuesto a adivinar que algo de eso probablemente era cierto. Porque, da un vistazo a todas las diferentes tradiciones, todos los místicos y santos de todas las diferentes tradiciones, han tenido todas estas experiencias, y hasta el día de hoy las personas tienen experiencias como ésta. Así es también en la historia de Jesús, si queremos utilizar eso como modelo, que está diciendo que: sí, esto es parte del viaje. Esto puede no ser el tema decisivo, central, pero es parte de ella. Él a menudo le decía a la gente, cuando había que sanarlos, "No se lo digas a nadie". Así se puedes ver que incluso Jesús, tenía un poco esta sensación de - "Esto no es en lo que quiero que la gente se centre, pero que está ahí. " Adya: Sí, lo que para mí fue una parte muy interesante de la historia. Es que tenía toda esta cosa curativa, milagrosa, pero él siempre estaba tratando de mantener a la gente silenciosa al respecto. Francis: Mantenerlo en bajo perfil . Adya: Mantenerlo en perfil bajo, porque él tenía un mensaje diferente. Francis: Sí. Adya: Él tenía un mensaje muy diferente, y la mayoría de sus milagros eran - no todos, pero muchos de ellos fueron - hechos por el bien de otra persona, no con la idea de mostrar milagro. Francis: Correcto. Adya: Sí. Sanó a gente que él ni siquiera quería que estuvieran allí. Él realmente no quería; que hubiera preferido no tener que tratar con ella "Ah, bueno, bien. Voy a ir y Yo ... "- Sabes? Eso es compasión. Eso no es alguien que dice, "mira lo que puedo hacer". Francisco: Hay una historia hermosa, hermosa. Creo que es en Marcos, donde la señora es una Samaritana o algo así. Ella no es judía. Y ella viene a Jesús y ella quiere que él haga un milagro, para sanar a alguien. Y él dice: "Bueno, he venido sólo para los niños de Israel. Usted sabe, eso es, sobre todo, mi misión. Salí a predicar a Israel ". Y ella persiste y persiste. Y él dice: "No puedo dar de comer a los perros," la cual es una declaración bastante fuerte en realidad. "No puedo dar de comer a los perros cuando los niños tienen hambre; Tengo que alimentar a los niños primero ". Y entonces ella dice: "Pero Señor, hasta los perros reciben las migajas que caen de la mesa de los niños. " Y él dice: "Eso es muy bueno. Voy a hacerlo ". Y la cura! Adya: Usted (en referencia a la mujer) tiene un buen punto. Francis: Sí. Creo que es una gran historia. Adya: Yo también. Y creo que el contrapeso de eso también se encuentra justo en el comienzo, dónde va al desierto. Básicamente, toda la tentación del diablo, es que el diablo está, básicamente, de un montón de diferentes maneras diciendo: "Usa tus poderes por razones egoístas ". Francis: Correcto. Adya: Y él siempre

rechazando eso en cada ... ya se trate de poder, lucirse, o demostrar a Dios, o demostrar su propia iluminación. Cualquier cosa que sea egoísta, él básicamente dice: "No, no haré uso de cualquiera de mis poderes para nada de eso ". Esa es una enseñanza que cuadra con todos los milagros verás, porque todos los milagros verás no son milagros egoístas. Francis: Exactamente. Adya: El diablo, todo lo que quería era que Jesús usara egóticamente ese poder. Y siempre he visto esas dos enseñanzas cuadrando entre sí. Realmente bien. Rick: Eso es interesante porque muchos maestros espirituales quizá han sucumbido a esa tentación ... Adya: Claro ... tal vez Rick: ... para el diablo. "Gurú" es casi una mala palabra porque muchos gurús se han disparado ante esta o aquella tentación. Adya: Claro. Adya: Bueno, el poder es una cosa peligrosa. Cualquier tipo de poder. Ya sea si es sólo el poder que alguien te da como autoridad, o sea poder espiritual, cualquier poder es ... alguien que piensa que está más allá de las tentaciones del poder, ya ha comenzado a sucumbir a él. Ya sabes, es una cosa potencialmente muy peligrosa para jugar. Y creo que es por eso que todas las tradiciones hablan, básicamente, de la forma de utilizarlo; lo que es utilizar sabiamente el poder. Ya lo llames, en el budismo "acción correcta", o lo veas en el diablo tentando a Jesús, o como lo hagas, siempre hay un reconocimiento de los peligros del poder y la necesidad de ser capaz de utilizarlo en una manera sabia y compasiva - básicamente, una forma desinteresada, porque eso es parte del Despertar. Te conviertes en una persona más poderosa. Es parte del trato. Francis: Y es la revelación también, no, que no es dueño de ese poder. No hay nadie realmente que se ilumine, en un cierto sentido. No se es dueño de la iluminación. Sólo hay claridad de visión, hay claridad para ver. No pertenece a nadie. No puedes reclamarlo y decir: "Oh, ya sabes, es algo que me dará Algo de que me dará que hablar en los cócteles ahora. Estoy no sólo soy millonario a los 35, también estoy iluminado. " Adya: Y Jesús, a menudo diría, básicamente, "Yo no estoy haciendo esto; es el Padre el que lo está haciendo ". Francis: Exactamente. Adya: Su referencia era siempre a algo más grande que su humanidad. Francis: Por supuesto. Adya: Y creo que eso es otro importante contrapeso a algunas otras formas de espiritualidad. Incluso formas de nuestra propia visión, donde podemos olvidar que en un nivel humano, es muy sabio tener una especie de sensación de algo más grande. Esa es la paradoja. Es como, soy eso, soy el Todo, Y, soy un ser humano, y tengo que estar en una relación correcta con el Todo. Porque eso soy yo, y en cierto sentido, también es más grande que yo. Francis: Sí. Adya: Y creo que si se va fuera de balance, que si estás sólo en una relación, entonces nunca estás completamente despierto. Si dices, "Es todo yo" y recaes en cualquier relación humana relativa con lo que es más grande que tú, entonces ... Francis: Eres un megalómano. Adya: ... eres un megalómano. Sí, sí. Tu iluminación por desgracia te ha engañado. Francis: Hay una gran línea en el clásico espiritual del siglo 14 del que voy a estar hablando en S.A.N.D., llamado "La nube del no saber". Y en ella - y es una declaración radical para un místico cristiano del siglo 14, él dice, "Dios es tu ser. Pero recuerda siempre, usted no es el ser de Dios ". Así que eso es a lo que está apuntando. Adya: Esa es una gran línea. Francis: Sí. Hay una realidad trascendente que está en el centro de tu ser, que eres tu, y sin embargo, que tu eres en un nivel relativo, en sí mismo, no es eso. Es parte de eso, pero está incluido en todo el fenómeno. Toda la realidad, ya sabes, porque ahí es cuando el ego se convierte en Dios, y bueno, entonces estás en problemas. ¿Sabes? Sí, todos somos Dios en un sentido, pero en otro sentido, no lo somos. Adya: Sí. Francis: Así que siempre es bueno de recordar, creo. Adya: Siempre me acuerdo, fue muy revelador para mí, esto fue hace años, cuando yo y Mukti hicimos un intensivo de 2 días. Y fue uno de los que intensivos de peor asistencia que hice en ese momento. Y fue debido al tema. Y el título era "Siervos de la Verdad". Era todo lo que significaba ser un siervo de lo que nos darnos cuenta. Para llegar básicamente a una relación correcta con lo que nuestra propia realización es: cómo encarnarla y moverla. Y fue así tan dicidor para mí cuando lo tuvimos, y pensé, wow! Estos intensivos por lo general toman, ustedes saben, 350 personas, y hay menos de 200 aquí. Lo que me hizo fue- no es que los números importaran - sino como un maestro, lo que hizo hacer fue decir, "Ok Adya. ¿Qué es lo que no estás comunicando?" Ya sabes, "Hay algo cuya importancia no haz sido capaz de comunicar. Usted está tratando de hacerlo ahora, en este evento. " Pero el hecho de que tan poca gente eesté interesada me mostró que no había estado comunicando la importancia de cómo estar en esa relación con tu propia realización, o con la Divinidad. Que la idea de ser un siervo de ella fuera desagradable para mucha gente. Realmente me dio una pista para algo muy importante - lo que sentía que era importante. Rick: Y así, ¿por qué crees que la gente estaba desinteresada en eso? Adya: a los occidentales no les gusta ser un siervo de nada. Rick: Ah. Adya: En Occidente, a todos nos enseñan a ser el perro superior, para ser la cabeza de la clase, ya sabes, para tener personas que te sirvan, o que algo te esté sirviendo. Incluso si es Dios serviéndote; se nos enseña cómo pedir a Dios exactamente lo que queremos No nos enseñan a menudo acerca de cómo darnos a nosotros mismos completamente a Dios, como yo lo llamo ", darle las claves de vuelta a la Divinidad ". Así que creo que hay algo en nuestra psique occidental que hace más difícil para nosotros hacer este cambio para darnos cuenta de que, para encarnar nuestras realizaciones más profundas, es una especie de relación en la que estamos a su servicio. Estamos, literalmente, sirviendo a algo así como un ... Francis: Como un

vehículo para ello. Adya: ... un vehículo para ello. Y para ser un vehículo para ello, requiere una especie de humildad. Debido a que nunca lo vamos a lograr en una forma, así como idealizada o perfecta. Esa es la belleza de ello. Yo creo que todos tenemos capacidad infinita para encarnar y expresar la verdad, pero porque es infinita, no hay la línea se cruza donde digas, "¡Lo tengo!" Francis: Sí, claro. Adya: "Ahora puedo manifestar perfectamente lo Divino en cada situación". Francis: Pero hay, como hago retiros, tengo una sensación de que un montón de gente lo mira de esa manera. Adya: Creo que lo hacen. Francis: Vas algún día a entenderlo, y entonces estarás listo. Y me he encontrado incluso con un pequeño grupo que se mantendrá sin nombre, pero ellos sabrán quienes son - pero hay algunas personas que han tenido algunos maestros, y ellos hablan de personas en ese grupo estando "lista". Y cuando escuché por primera vez eso, me dije como, "¡Oh!" - ¿sabes? "La delincuencia en Italia! Listos? ¿Quién ha alguna vez estado listo? "Pero también esto apunta a algo que, de nuevo, se remonta a la historia de Jesús, es la importancia de la humildad. Y el dicho de Jesús que aparece en, Creo, todos los evangelios canónicos, y incluso en algunos evangelios gnósticos, un refrán, que los eruditos dicen que indica que probablemente salió de la boca de Jesús, en algún punto del camino, es que: "El Hijo del Hombre vino a servir, no para ser servido". Y ese es el modelo; ese Sirviente-líder; que el verdadero liderazgo sirve. Que el verdadero liderazgo lava los pies de aquellos que está guiando. Y así Jesús es un gran ejemplo de eso. Lo cual, como dices, es tan contracultural, no es sólo ... Adya: Lo es. Realmente es. Francis: Incluso en la espiritualidad. Quiero decir, incluso en la escena espiritual, hay una gran cantidad de materialismo espiritual. Es como, quiero ser el perro de arriba, yo quiero ser el más iluminado, quiero ... y basta con ver Facebook. Y tienes diferentes personas tratando de demostrar que son más iluminados que otras personas, lo que parece, irónicamente, bastante desiluminado, ¿no? Pero lo ves en la escena espiritual, este tipo de materialismo, y querer lograr, y con ganas de, sentirse como "He llegado". Y entonces aquí, Jesús tiene un modelo; él viene y dice, "No. Si quieres ser el más grande" Él dice, "en el reino de Dios, sirve a todos los demás. Sé lo más mínimo". "Si quieres ser el más grande en una fiesta, toma el lugar más bajo" Y entonces el dueño de la fiesta dirá, "Hey amigo, ven arriba, más alto." "Pero si tomas el lugar más alto, él puede decir: "Oye, baja. Hay alguien más en ese lugar". Adya: Sí, sí. Francis: Muy contrario a la intuición para nuestra cultura Occidental ... Adya: Lo es. Porque estamos tan enseñados a hacer, casi inconscientemente, todo como una clase de intercambio. Incluso si tenemos prácticas de devoción a Dios, las que pueden ser realmente hermosas y abiertas de corazón, pero si no tienes cuidado, pueden convertirse en un intercambio también. Como ... hago esto y entonces siento la felicidad, y me siento libre y maravilloso. Lo cual puede ser fantástico. Francis: Pero es un tipo de pago. Adya: Hay una rentabilidad: Hago esto con el fin de conseguir eso. ¿Qué pasaría si usted fuera devocional y usted nunca recibiera nada a cambio? Y así creo que hay esa manera en esto que nos detiene ... Creo que es solo parte de la madurez espiritual. Todos hemos hecho lo que estamos hablando. Francis: Oh, por supuesto! Adya: Adya: Todos ... eso es cómo sabemos al respecto. Todos hemos estado allí. Pero creo que es sólo una cuestión de nosotros, en cierto punto de madurez, las cosas empiezan a cambiar y empezamos a darnos cuenta, "Oh, bien, sí. Para servir de verdad" "No me han dado esta sólo para poder sentirme bien, sentirme prendido, sentirme el "mandamás" o lo que sea. Está ahí, creo, para encarnarlo, y creo que eso es servirle". Para mí, esa es la sensación. Eso es lo que me encanta de, que también me gusta de la Historia de Jesús. Es decir, que te da el sentido, este sentimiento de, ¿sabes? Lavando los pies de los discípulos en la Última Cena. Y me recuerdas, ese, cuál era ese, que no quería sus pies lavados? Francis: Oh sí, Peter. Adya: Cierto! Y básicamente ... Francis: ... "No, no señor, no lave mis pies. Yo no soy digno de eso. "Y él dice: "Bueno, si no me lavo los pies, puedes tener ninguna parte de mí". Adya: Correcto. Estás fuera... Francis: Entonces Pedro dice: "Ok entonces, lava mis pies y la cabeza, y mis manos y todo lo demás." Pedro fue siempre, una especie de, el que no entendía, prácticamente todo el tiempo. Adya: Sí, sí. Adya: Considero a Pedro como "Santo cada hombre". Francis: En primer Papa. Ya sabes, la persona que realmente se esfuerza, pero no acaba de entender la idea completa. Pero eso fue una gran enseñanza. Rick: Sí. Adya: Sabes, así era, no. Así es como funciona. De esta es la forma en que funciona. Rick: Es un punto interesante sobre este "servicio" cosa, que es que, si nosotros, si hay una, suerte de, fuerza evolutiva gobernando y motivando el universo, y en evolución más y más sofisticadas formas a través de las cuales lo Divino puede conocerse a sí mismo, entonces parecería que a medida que encarnamos Divino cada vez más plenamente, vamos a ser llamados a ser siervos de esa fuerza; a ser un conducto ... Adya: Por supuesto. Rick: ... a través del cual esa fuerza puede hacer lo suyo, lo que mucho quiere hacer. De lo contrario es una pérdida para nosotros, de una manera ... si la iluminación puede ser una cosa egoísta ... "Oh, muchacho, lo tengo, estoy tan feliz, y es para mí" Entonces parece como que contradeciría lo que, al parecer, es la chispa motivacional del universo, ¿sabes? Sería contrario a sus propósitos. Francis: ¿Qué es toda esa idea que algunos profesores han expuesto? - es esta idea de la iluminación evolutiva. Y todo el movimiento "Integral espiritual" está en eso. Que hay una cualidad de la conciencia absoluta, que quiere encarnar. Quiere servir a la vida. Quiere, de

alguna manera, vertirse por sí sola. Y me encanta esa parte en el libro de Jesús que escribiste, en el que hablas sobre esa Escritura que ha sido un hueso de la discordia en la religión mundial durante décadas, y siglos, y milenario, es la idea de que, "Porque Dios que ..." - es que Juan 3:16 - "Porque Dios tanto amaba el mundo, que ha dado a su hijo unigénito, que todo aquel que habría de creer en él, no perecería. "Y que Dios envió su hijo en el mundo para salvar al mundo, y aso. Y luego Adya decía en el libro, bueno, eso es cierto para todos nosotros. Que todos somos esta realización de Cristo, esta encarnación de Cristo, que llegó a vertirse; que vino a servir; que vino a, de alguna manera, dar todo vuelta a la vida. Cuando trabajo con gente en mi enseñanza, Hablo de: una práctica contemplativa, o una práctica de meditación, entrega y servicio. Porque el servicio, para mí, es una práctica espiritual. No sólo es que creo que mucha gente lo mira, como, "Bueno, es un " resultado "de la iluminación ". Al igual que si usted está realmente iluminado, si realmente estás despierto, Entonces naturalmente - el servicio fluye espontáneamente de ti. Ok, así está muy bien, pero qué pasa mientras tanto? También puede conducir a ese Despertar, como la Madre Teresa. Cuando tenía hermanas que venían a ella, ella decía: "anda al hogar de los moribundos, toca a Cristo en esta persona moribunda . Alimenta Cristo, lava los pies de Cristo, lava sus heridas ". Y hay un Despertar que puede suceder en eso. Usted puede estar haciendo eso y de repente ver, "Oh," sabes, "No estoy separado de este otro - esto de lo que yo piseo como un "otro". Ese es el Cristo en ellos que estoy sirviendo. Ese es el Cristo en mí sirviendo al Cristo en ellos ". Rick: También parece que atenuaría el ego servir así. Francis: Oh, absolutamente. Rick: Porque si todo se trata de, "Tengo que tener esta experiencia, Quiero esa experiencia " entonces todo es . Pero si estás centrado en servir, entonces, no estás centrado en mí, mi, mi. Y todo el mundo habla de cómo el atenuar el ego es la clave para el desarrollo espiritual. . Adya: Y creo que es tal agradable contrapunto - la imagen que eso proporciona. Porque como sigo diciendo, Me encantan las imágenes, la imagen de. Cuando realmente lleguemos ... Porque creo que trasciende la teología. Creo que está basado en algo real... A menudo pienso en ciertas declaraciones cuando las leo. A menudo pienso, qué estado de conciencia diría eso? Que es como ... puedo encontrar el lugar que eso podría sentirse cierto en mí? ¿Puedo encontrar ese lugar? En vez de preocuparme de si la afirmación es verdadera, puedo encontrar ese lugar? Y creo que puedes encontrar ese lugar, donde realmente se siente así, tu naturaleza más profunda se vierte nuevamente en la vida, desde la trascendencia. Se derrama de vuelta a la vida, sabiendo de lo que se trata. Es un sacrificio. Es un sacrificio. No te estás aferrando a un estado celestial para hacerlo. Es un sacrificio. Estás dejando ir, te estás sometiendo a toda clase de experiencias desagradables, pero hay algo en nosotros que es, eso es realmente ... es esa cualidad del amor. Qué es, para mí, todo de lo que se trata la encarnación divina. es un acto de amor. Por qué te arrojarías de vuelta a la vida? Por amor, por eso. Porque ... y yo creo que ... Francis: Eso es lo que hace el amor. ¿Qué más puedes hacer? Adya: Imagina si tuviéramos, como nuestro fundador mito personal, que no estamos aquí por error, que no estábamos aquí debido a una ilusión, o que de alguna manera el universo metió la pata - no estábamos aquí porque las jodimos, ¿sabes? Que Adán comió la manzana, y ahora Dios está cabreado por siempre. Porque tienes tanto el lado oriental y el occidental, todos diciendo que, "Esto es un error, y estás aquí para pagar por ello ". Ya sea el karma, o Jesús tiene que redimir el pecado original. Pero - y ni siquiera estoy diciendo que lo que voy a decir es verdad absoluta, sólo digo que si entras en tu imaginación, porque creo que todo esto es imaginado de todos modos - pero imagina si tu mito fundacional fuera, "¿Qué estoy haciendo aquí? Porque sea lo que sea que soy, tanto amo al mundo, que me vertí en él, como un acto de sacrificio amoroso, en orden para redimir todo lo que fue herido, dolido, confundido, de mi propia encarnación humana, lo que me permitirá, entonces, ampliarme y tocar a los demás ". ¿Te imaginas si ese era nuestro mito fundador, con el que creciéramos, desde el primer día? Creo que en una maneras que sería, al menos, tan verdadero, y, probablemente, mucho menos destructivo. Francis: Y tal vez tenemos que hacer nuestro nuevo, nuestros propios nuevos, mitos fundadores. Utilizando las viejas imágenes y símbolos y el arquetipo, pero luego darle un giro diferente y darse cuenta de que en realidad... Por lo que estás hablando me vino a la mente inmediato, que ese es el ideal del Bodhisattva. Quiero decir, como en la tradición Mahayana-budista, cuando hice mis cosas Zen, y hicimos esta cosa para el Bodhisattva de la compasión, y Kuan-yin, y todo eso. Y esa es la esencia del Bodhisattva. El Cristo es, en cierto sentido, una realización occidental del ideal Bodhisattva. De esta persona que es absolutamente consciente de esta cualidad trascendente, y sin embargo, vuelve a la rueda, ¿sabes? La rueda del karma, o lo que sea. A pesar de que la ha trascendido, decide, voy a volver para que todos los seres sensibles puedan unirse a mí en la trascendencia. Y cuan hermoso? Es sólo una manera hermosa, muy llena de corazón, abridora de corazón de ver las cosas. Rick: Sí. Me di cuenta de que cambié de mitos a medida que avanzaba. Hace treinta años - "Quiero alcanzar la iluminación y nunca renacer de nuevo, porque la vida apesta. " Adya: Claro. Rick: Y ahora es como, me estoy divirtiendo tanto, y me parece que estoy aportando algo. Yo podría hacer esto cualquier número de vidas. No me importa. Es tan agradable ser un conducto para algo que ayuda a mejorar el mundo. Adya: Bueno, diferentes mitos y diferentes historias que en realidad, como dices, nos sirven. Son

buenos vehículos, en diferentes partes de nuestras vidas, en las que nos encontramos. A veces, un mito que, una historia que dice: "Sí, puedes trascender todo esto y simplemente hacerse con él, y nunca volver a nacer, y todo eso". Eso puede ser una poderosa motivación - por completo. Francis: Para salir de nuestro estancamiento. Adya: Eso es correcto. Como digo, pienso en todas las enseñanzas espirituales, en última instancia - que realmente me liberaron de la preocupación de buscar por la verdad, necesariamente - a mí, me queda claro: usted no puede decir la verdad. Pero gran parte de la buena espiritualidad - Yo la veo toda como estrategia. Es esta una estrategia útil para ayudarme a mí o alguien más para Despertar? ¿Es ésta una estrategia útil, o una historia, o un mito, o una enseñanza que me ayude a encarnar eso? ¿Es ésta una estrategia útil para ayudarme? Y creo que cuando empezamos a mirar a estas como estrategias, podemos dejar de discutir sobre cual es la correcta. Es como, ¿esta estrategia sirve para dónde te encuentras? ¿Si o no? Ahora, sirve esto? Ahora estás en otro sitio. ¿Sirve esa vieja estrategia ... ¿de verdad aun la necesito? Una nueva que funcione que sea relevante para donde estás en tu vida, donde estas espiritualmente? Pero tenemos que dejar de mirar a las enseñanzas para que nos digan lo que es verdad, con el fin de verlas con ese tipo de discriminación. Francis: Son un medio para un fin; no un fin en sí mismas. Adya: Eso es correcto. Francis: Que todos los caminos espirituales son un medio para un fin, y el fin es vivir esa trascendencia y ese ser. Y todos ellos son, como diferentes vehículos. Al igual que usted podría tener un Volkswagen, podrías tener un Maserati, puedes tener un Honda, podrías tener un Toyota. todos te van a llevar al mismo lugar, son sólo diferentes vehículos. Que la idea es tratar de llevarte a alguna parte. Pero la idea es, llegar allí. No es enfocarse en el vehículo. Es como la analogía del dedo apuntando a la luna, ¿sabes? La idea no es centrarse en el dedo y construir un santuario para el dedo, y vestirlo. ¡No! El dedo está señalando, mira la realidad a la que está señalando. Rick: Hmm. Hay un verso en el Gita que dice, "Porque uno puede realizarlo, el propio dharma, aunque menor en mérito, es mejor que el dharma de otro. Mejor ESO, que el propio dharma. El dharma de otro trae peligro". Así es como, todavía hay una gran cantidad de riñas entre personas espirituales - como sin duda como las hay entre religiones, todos están luchando con armas reales. Pero incluso entre personas espirituales, hay una gran cantidad de riñas sobre ... "Oh, bueno, eso no es no-dual lo que está haciendo ese tipo y lo mío es tan no-dual", o lo que sea. No quiero molestar a la gente no-dual, pero ... Francis: Mi no-dualidad es más grande que tu no-dualidad. Rick: Pero, si tan solo tenemos la actitud de, cosas diferentes para diferentes personas, y todo con lo que una persona siente afinidad, o lo que la atrae, entonces tal vez hay una razón para eso, ¿sabes? Que haga eso. Y si pierden interés en ella, entonces está bien, van a hacer algo más. Pero, ya sabes, Dios no es un pony de un truco. Adya: No. Recuerdo que cuando estaba en esto - Creo que fue el primer retiro que hice, y mi profesor enseñaba fuera de su casa, así que no lo hacía estos largos - porque yo quería hacer uno de estos largos - "Sesshin Zen". Y ella me envió a un profesor en quien confiaba, y lo hice. Y lo encontré aplastantemente difícil. Y en cierto punto, literalmente, todo lo que podía hacer era sentarme allí y meditar, como 14 períodos de meditación al día, o algo así. Y en cierto punto yo estaba orando, hazme pasar esta cosa! ¿Sabes? cualquier cosa, de cualquier modo, de buscar ayuda! Francis: Suena como un iniciado. Adya: ¡Sí! Ya no era, "¿Puedo obtener iluminación", simplemente, "¿Puedo llegar al final de esto?" "Puedo sobrevivir esto? Y recuerdo, fui un poco tímidamente y hablé con el maestro zen. Tuvimos una pequeña reunión privada. Fue como una confesión, ¿sabes? Un budista confesando que está orando. Nunca escuchas budistas hablar de la oración ... Le dije: "Bueno, estoy rezando." Y él dijo: "Entonces, ¿cómo estás orando?" Y entonces le dije exactamente cómo estaba haciéndolo. Y él fue muy dulce, y sólo dijo: "Eso está absolutamente bien. No te preocupes por eso. Reza así, Tanto como quieras. Eso es absolutamente hermoso." Y luego, en la charla de la tarde - él fue tan compasivo, pensé - él incluso habló de eso de nuevo. Él no dijo era yo, pero dio esta charla sagrada sobre la oración, y él habló sobre la clase de oración que dije que yo estaba haciendo, básicamente. Y él dijo: "Sí, cuando oras así, es Buda rezando a Buda. Y esa es verdadera oración". Y fue agradable. Yo sabía lo que él estaba haciendo. Él estaba dándole una mano a este joven chico - chico joven vulnerable. Y sin señalarme ante el grupo entero él estaba dando una mano, de nuevo, y diciendo, "Chico, está bien." Francis: Sí, pero sabía a quién se refería. Adya: Yo sabía a quien se refería, y creo que él también estaba probablemente hablando con todos, también. Para permitirles Y yo pensé que era increíble porque, que era un poco irónico que pensarías que en la espiritualidad tendrías que confesar estar rezando, pero se sentía de esa manera! Y eso fue, mi punto es, eso es lo que necesitaba en ese momento. Si alguien dijera - alguno de línea dura de Buda, dijera: "No. No oramos. No hay Dios, es bla, bla, bla" sabes, puede ser que no hubiera podido. Francis: Correcto. Adya: Pero él sabía, y él era como ... "Sí, está bien, está bien. Haz eso." Francis: pensé que fue genial cuando mencionaste en tu libro, y especialmente porque tengo una afinidad por ella también, a Santa Teresa de Lisieux, y cómo estabas en este Zen, y era muy seco y muy "sin Dios". Y luego, de repente conoces a esta pequeña dulce Burguesa francesa Carmelita, que habla de la entrega, y Dios como tu "Padre amoroso", y todo esto. Y eso fue de alguna manera un camino para ti, para que tu corazón se abra. Adya: Absolutamente. Francisco: Y que esa

apertura del corazón es un aspecto - es una faceta del Despertar. Eso que si no existe, no es un despertar completo. Que el corazón tiene que participar. El corazón necesita amar, el corazón necesita, incluso ser, apasionadamente amoroso, de alguna manera. Así que pensé que era simplemente hermoso, y 'especialmente porque, en realidad entré a Getsemaní en el día de la fiesta de Santa Teresa de Lisieux, porque tenía tanta devoción a ella. Yo había leído "La historia del alma" cuando yo era sólo un adolescente, y simplemente la amé. Y ella es, ella es muy abridora de corazón. Ellos hablan acerca de su "camino", su "enseñanza", como el camino, o la forma, de infancia espiritual. De permanecer siempre como una mente de principiante. Rick: Ella es la que llamaban la "Pequeña flor?" Francisco: La Pequeña Flor ... sí, por desgracia. Ese "Pequeña" puede ser un desafortunado nombre. Porque la gente piensa entonces, todo lo que es esto, es una especie de pequeña cosa dulce. Pero, en realidad, en esa enseñanza, hay una devoción muy despiadada, y dedicación, y emulación del ego, que ella enseña. Rick: emulación? Francis: emulación. Rick: Sí, como quemarlo. Francis: Sí, sí. Adya: Y creo que ella también era este hermoso punto medio. Porque, hay tantas experiencias diferentes de amor, ¿no? De algo que es como muy personal, cuando te enamoras, a algo que puede ser totalmente impersonal, como el amor universal de la existencia. Y entonces pienso que ella era, para mí, algo, en el medio. Porque había algo, como he dicho, creo, en el libro, pero era como tener un romance de escuela secundaria, que fue muy raro para mí, siendo un budista, y este enamorarse de esta santa que ha estado muerta por un largo tiempo. Y sin embargo, se sentía ... algo personal - como es cuando estás en la escuela secundaria y es muy personal. Y sin embargo, conmovedor. Era un amor que iba también más allá de lo personal. Pero en ese momento necesitaba un puente, y ese fue un puente entre lo personal ... Ni siquiera me gusta la palabra "personal"; Me gusta "más grande que lo personal". Francisco: Me gusta "transpersonal". Adya: Eso funciona para mí. Francis: Yo ya ni siquiera uso "personal", "impersonal". Yo uso "personal" y "transpersonal". Adya: "Transpersonal" funciona muy bien para mí. Pero entonces ella fue un gran puente. Francis: Sí. Adya: Más tarde, se me abrió un amor muy transpersonal. Francis: Claro. Adya: Pero va de vuelta a lo mismo: ¿qué es lo que necesitas en ese momento en especial? Francis: Por supuesto. Adya: ¿qué te sirve en este momento? Más que lo que es verdad en cierto sentido último, con lo que todos nosotros tenemos que conformarnos y mantenerlo como dogma. Ya sea dualista o no dualista. Lo que sea que funcione. Rick: Bueno, lo curioso es que, Vedanta realmente significa "el fin de los Vedas". Adya: Eso es genial. Rick: "-anta" significa fin. Y yo no puedo creer que todos los que son Vedanta necesitan de la enseñanza "final", en esta etapa del juego. Podrían haber todo tipo de enseñanzas intermediarias que les servirían más. Y este tipo de adherencia, o centrarse en la enseñanza final, puede a menudo terminar siendo sólo un concepto intelectual, o una comprensión intelectual, o, tal vez con un poco de sabor intuitivo al mismo, pero que por desgracia puede ser fácilmente equivocado como realización real. Adya: Sabes, la gente que encuentro más afectada por una verdadera y radical, no-dualidad que realmente les sirve, muy bien - no siempre, pero muy a menudo? Son las personas que tienen una larga hoja de vida espiritual. Ellos realmente han ido por el terreno de muchas prácticas espirituales, ¿sabes? El buscador Realmente ha sido ... Utilizado. ... Desarrollado muy bien. Y entonces viene a esta enseñanza completamente contraria. Y simplemente los golpea en el momento adecuado. Francis: Porque tienen que tirarlo todo por la borda. Adya: ... que han sido creados. Pero si usted no ha sido establecido, si no ha hecho nada, a veces funciona, Pero más a menudo que no, se vuelve más intelectual. A veces lo que necesitas es desarrollar un poco de energía de buscador. Así que tienes que asumir la responsabilidad de la urgencia dentro de ti. Así que todas las enseñanzas, es como, cuando es el momento adecuado para ellas? Francis: Por supuesto. Adya: Y a menudo, me parece - las personas que tienen los cambios más auténticos desde esas enseñanzas radicales, que Utilizo, yo mismo, a veces, es a menudo cuando han dedicado un montón de años, y una gran cantidad de energía, y eso es lo que saben. Y entonces vienes a esta cosa sorprendente, y simplemente detiene todo el juego. Pero, no necesariamente quieres detener un juego que ni siquiera ha comenzado. Francis: Cierto, cierto. Rick: Sí, quiero decir, muchas veces estos días las personas dicen, "Oh, la espiritualidad? Eso se ve bien. "Así que dices," He aquí un libro ". "Hmm? Dice:" La búsqueda final. Renunciar a la búsqueda. "- Ok "" Francis: Bueno, tienes que tener una búsqueda a la que renunciar, sin embargo. Adya: Y nos olvidamos de que los grandes defensores de, sobre todo en los últimos cien años, de este tipo de enseñanza - alguien como Ramana Maharshi, o Nisargadatta Maharaj - estos son ambos, personas que no tenían ningún problema al entregar prácticas a personas. Francis: Sí, claro. Adya: Sadhana. Y entonces, en el siguiente aliento, podían totalmente descontarlo cuando están hablando con una persona diferente. Decían: "No, no necesitas nada de eso. Deja de hacer eso de inmediato. Usted no necesita hacer eso. "Y lo ves cuando lees sobre ellos que no tenían ninguna adhesión rígida a su propia, a una realización particular. Son adherencia era: ¿qué necesita esta persona en este momento en particular? Yo voy a darles eso. Si ellos necesitan practicar, y que tienen que hacer Jope o cantar a Dios, o meditar, o lo que sea, lo harían. Así que no hay vacilación en darles eso a ellos. Y creo que en Occidente, tendemos a homogeneizar, y ridiculizar casi todo lo que tenemos. Tan pronto como

la cultura consigue un asimilarlo, lo arruina. Porque lo que hacemos es tomar lo que nos sirve, básicamente, y luego, eliminar, inconscientemente, todo lo que no se ajusta a lo que queremos oír. Y yo pienso eso es lo que sucede en todo tipo de - no es sólo con la no-dualidad - todo tipo de religiones. Francis: Oh, por supuesto. Adya: Tendemos a tomar lo que nos gusta y lo que se siente cómodo y reducir, o eliminar, las partes que son más difíciles para nosotros, que en realidad nos llamarían a la tarea que de alguna manera estamos aguantando, o descontando. Francis: Bueno, hay un tiempo para aferrarse y hay un tiempo para dejar ir. Adya: correcto. Francis: El Buda tiene esta gran analogía en el Poli-Canon, no puedo recordar cual Sutra, pero es esta analogía de la embarcación cruzando un arroyo. Y él dice: "La persona lleva el bote a la corriente, se sube al bote, cruza el río. Y luego de que llegan a la otra orilla, y luego dejan el bote. Y ellos caminan sobre tierra; continúan su viaje. Pero ellos no renuncian a su barco en la mitad de la corriente; no renuncian a la embarcación antes de entrar en la corriente. Conservan el bote cuando es apropiado utilizar el bote, y luego, cuando el trabajo de la embarcación se termina, dejan el barco y siguen adelante ". Pero en realidad es crucial saber cuándo aferrarse al bote, mantenerlo y usarlo, y cuando dejarlo ir. Es totalmente apropiado cuando cruzan el arroyo decir, "Ok, deja eso de lado y continúa a pie." Pero si dices eso al principio, estarías haciéndoles un flaco favor. Así que creo que pasa lo mismo con enseñanzas espirituales. Mucha gente tiene esta idea, y se oyes un montón de enseñanzas que parecen tener, como haz dicho, una especie de pony de un truco. Es como: OK. Haga esto y haga esto, hacer esto o no hagas esto, o no haga nada, o lo que sea. Y piensas, ok, bien es perfectamente una buena enseñanza, para alguien, en cierto punto. Es como un médico que dando penicilina a todos, ¿sabes? Habrá algunas personas a las que va a ayudar, pero habrá alguna gente a la que no le va a servir tan bien. Adya: Incluso podría hacer daño. Francis: Podría incluso hacer daño. Así que hay que ser realmente muy, muy cuidadoso, y muy, muy individual, en un cierto sentido. Adya: no dogmático. Francis: no dogmático y abierto a ... "Ok, ¿qué va funcionar en esta situación, con esta persona en particular, en este momento particular, en este punto de su viaje?" Y eso es un punto de discernimiento muy, muy individual, de verdad. tanto por parte del estudiante y del maestro, ambos. Adya: Sí, porque puedo mirar atrás y decir, Una vez, en un sentido absoluto, lo que estaba buscando estaba oscurecido por toda mi búsqueda. Puedo ver eso. Francis: Claro. Adya: Realmente oscureció mi búsqueda, toda la búsqueda, la cual, vaya que buqué! la búsqueda gastó algo en mí, que tenía que ser desgastado. Al parecer, no pude verlo en ese momento. Así que tuve que, como mi maestro dijo: todo el mundo tiene un baile para bailar. Tienes que bailar tu baile hasta terminar. No trates de bailar el baile de otros. Simplemente baila todo el baile. Y así, desde un punto de vista absoluto puedo decir, "Oh, esto es, en un sentido abstracto, totalmente innecesario ". Sólo que para mí, parecía ser bastante necesario. Francis: Claro. Adya: En realidad, el diario "salir de mi vida". Rick: Escuché esta gran historia el otro día. Este aspirante espiritual fue a un maestro y le dijo: "Maestro, deme la más alta enseñanza. Quiero la más alta enseñanza espiritual ". Y el maestro dijo: "Bueno, tú eres eso." Y pensó, "Hum? ¿Eso es todo lo que hay? Creo que voy a ir a buscar otro maestro ". Así que se fue y encontró otro maestro, y le dijo: "Maestro, deme la más alta enseñanza. Realmente la quiero." Y el maestro dijo: "Ok. Toma esta pala y empieza a palear este estiércol de vaca, y vuelvo enseguida. Así que el maestro tomó ... Francis: Vuelvo enseguida ... Sí, si escuchara eso Así que el maestro se fue, y por 12 años el tipo paleó estiércol de vaca, se hizo cargo de las vacas, y realmente lo hizo con absoluta sinceridad y dedicación, y todo eso. Y, finalmente, el maestro regresó y dijo, "Oh maestro, está de vuelta. Por favor, deme la más alta enseñanza espiritual. "Y el maestro dijo: "Tú eres eso". Y entendió. Adya: Él entendió. . Esa es una gran historia. Esa es una gran historia. Y pienso, sabes, a menudo nos encontramos con esa otra paradoja - incluso cuando te das cuenta de la naturaleza absoluta de la realidad, no significa que necesariamente tienes madurez emocional. Francis: Por supuesto que no! Adya: No significa que sepas cómo estar en una relación; ya sea íntima, de amistad, laboral. No conlleva una gran cantidad de estas otras funciones, tal cual como que despiertes y de repente, entiendes física! Francis: Correcto. Adya: Sabes? Y por eso creo que hay a menudo ese tipo de honestidad que va, "Bien ok. Puede haber una claridad real pero esa claridad está teniendo un momento muy duro operando aquí, y aquí. Y se necesita una especie de humildad para dar un paso hacia abajo del tope de tu montaña, y para decir, "Ok, tengo que tener el tope de la montaña y ser capaz de funcionar aquí, y eso va a llevar algo de trabajo! Eso va a tomar alguna intención. Voy a tener que hacer algo. Francis: Es mucho más que una orientación de alguna visión objetiva, de otra persona que no está en ella, que puede verla, y ha estado allí, y le ha sucedido eso, y pueden decir, "Ok, entiendo. Hice eso también. Yo recuerdo eso." Adya: ... "he pasado por esto ..." Francis: Sí. Adya: Sí. Eso creo. Eso nos vuelve a la humildad porque, todos sabemos donde ... los lugares en la vida que los que funcionamos de una manera mucho más consciente, un lugar despierto. Y todos conocemos los lugares en que no. Y no es que - si todos fuéramos completamente honestos - no nos tendrían siquiera que decir, porque lo acabarías encontrando ... sólo tienes que pasarlo ... toma un día en particular. Mantén tus ojos abiertos, lo verás. Va a estar allí para ti. Rick: Sí. Eso nos lleva a un punto interesante, y es que, al parecer la

Shakti, o la energía espiritual que despierta, quiere despejar los canales. Quiere enriquecer, iluminar las áreas oscuras, o cualquier metáforas que quieras utilizar. Y pasaste por esto recientemente con el dolor. Y después de que regresaste de Europa, creo que he oído que dijiste en alguna parte que cuando enseñas, la energía se apoza, incluso más, y que eso puede exacerbar la situación. Adya: Claro. Hay todo tipo de enfermedades. Para algunas enfermedades, la energía puede ser muy buena, puede simplemente disiparlas. Y algunas cosas ... Francis: ... puede agravarlas. Adya: especialmente si tienes algo así como yo, que estaba muy atado en el sistema nervioso central. Rick: Sí. Adya: Bueno, corres mucho Shakti a través del sistema nervioso central, eso es ya en gritos de dolor. Es muy incómodo. Rick: Sí, sí. Entonces, ¿cuál fue tu conclusión acerca de eso? ¿Es que de alguna manera la energía espiritual está tratando de renovar tu sistema nervioso aún más, para que sea un conducto más eficaz, o tienes alguna afección ... Adya: Esa es una buena pregunta. Rick: ... que está siendo agravada por ...? Adya: Sí, al menos en este punto, en este punto - He tenido esto ir y venir durante 10 años, no es algo nuevo - por lo que, en este punto... todo comenzó con una terrible infección que tuve. Y estoy convencido, más o menos, que la infección en realidad hizo daño real a algunas cosas. La tube por un largo tiempo. Así lo veo con ojos bastante prácticos. Como puedes imaginar, La he mirado por todas direcciones que puedes imaginar - espiritual, psicológica, bloqueos, no-bloqueos, ¿sabes? Y por lo general tengo un sentido intuitivo muy bueno para este tipo de cosas. Pero esta cosa en particular, por lo menos en este momento, podría ser diferente mañana, pero, sólo parece que, sí, algo fue realmente dañado por esta terrible infección. Y está conectado al sistema nervioso, y es un punto débil. Y sí, tal vez algún día va a sanar - por supuesto, sigo trabajando mucho con eso- pero más allá de eso, no tengo un entendimiento más esotérico...como, "La vida está tratando de lograr algo. "Hablame en 5 años, podría tener una opinión diferente. Pero eso es lo que parece. Rick: Es una cita. Vamos a hacerlo. Adya: Pero sin duda, he pasado, en mis veintes, algunas muy, muy largas, un par de enfermedades de seis meses que me dejaron en cama. Eran absolutamente, directamente ligadas a identidades con la vida estaba unida y determinadas a ser aplastadas. Rick: eyectándose hacia afuera de ti ... Adya: Sí, y ya que tenían que ver con ser un atleta muy fuerte físicamente, qué mejor manera de aplastarlas que enfermarte hasta que estés débil como un cachorro? Es difícil no ser físicamente lleno de ti mismo cuando Francis: Cuando no puedes levantarte y salir de la cama, o algo así. Adya: Eso es correcto. Sí. Y entonces se aplasta y luego, en mi caso, Recuerdo que, después, se sentía extraordinario no tener ese personaje más. En absoluto tan liberador, tan liberador. Así ese es un caso donde la enfermedad es realmente directamente relacionada al proceso de crecimiento espiritual. Rick: Y hay otros ejemplos de eso. Que San Francisco no pasó por algo que casi lo mata? Y entonces, al menos en la película "Hermano Sol, Hermana Luna", cuando salió de eso, fue como un mundo nuevo? De alguna manera se produjo una purga. Francis: Bueno, y usted tiene los estigmas de San Francisco, que son las heridas de Cristo aparece en su cuerpo, que creo que es interesante, y que han habido todo tipo de estudios sobre estigmas. Y está el Padre Pío y el hermano Angelo, y diferentes estigmatizados que eran personas postmodernas, o por lo menos personajes modernos. Y han determinado que mucho de ello es, sin duda, psico-somático. Pero, creo que es importante. Apunta a la realidad de esa unión de relativo y absoluto; que el cuerpo está simplemente conectado a todo el asunto. No somos, de alguna manera, espíritus desencarnados. Estamos muy encarnados, y lo que sucede en un nivel espiritual tiene ramificaciones en el nivel físico. Adya: Y viceversa. Francis: Y viceversa! Y no es sólo no hay duda de eso. Y es simplemente claro luego de estas experiencias. Y tienes la historia de Jesús también, como cuando describiste tu experiencia con la enfermedad cuando tenías veintitantos, y eso. Recientemente, y como eso es como vivir una enseñanza, como si estuvieras viviendo un real camino espiritual DENTRO de tu cuerpo. Se manifiesta en tu cuerpo. Y nos fijamos en la historia de la Crucifixión, y después de la Resurrección, sea lo que sea eso? Yo no se. Pero, eso es como esta cosa muy corporal, y es esta gran enseñanza espiritual que tiene todo tipo de niveles de significado, todo tipo de ramificaciones, todo tipo de aplicaciones. Y si algo, muestra es que no hay absolutamente ninguna separación entre los niveles absolutos y relativos. Eso te mostraría. Adya: Y es una de las cosas asombrosas de esta historia que, hablas con 20 diferentes personas que han leído la historia lo suficiente como para realmente saberla, y tendrán muy diferentes formas de relacionarse con ella. Francis: Claro. Adya: Alguna persona, alguien dice: "Yo no te quiero más" y se sienten como, "Ahora sé lo que se siente al ser crucificado por Cristo ". ¿Sabes? Un místico se sentirá como si su ego estuviera siendo clavado en la cruz, y se sienten realmente como si estuvieran siendo "muertos" de una forma mucho más esencial, y se identifican con eso, y todo entremedio! Y creo que ese es el poder de las historias - No hay una manera correcta de verlas. puedes encontrar lo que estás experimentando y puedes hacer una correspondencia de la historia. Y tal vez a través de ella, a veces tendrán una manera de hablar contigo, comunicarse contigo, ¿sabes? Francis: Eso es lo que hace arquetípica a una historia, en el sentido de que es un tipo, pero es un "arque"-tipo; es un tipo que cubre apenas parte del territorio, y mucha gente puede relacionarse con él, en muchos niveles diferentes. Es como la crucifixión de Jesús, o la iluminación de Buda

debajo del árbol, y las tentaciones de Mara y todos las cosas que tuvo que pasar, y todos podemos mirar esas historias y sentir las, como en nuestra propia experiencia de alguna manera. Y mi sensación es que eso es para lo que estas historias son. Ya sea o no que literalmente sucedieron, son históricas, y todo eso es, para mí... no me gusta. Algunas personas me preguntan cosas por el estilo y creo que, bueno, es interesante en un nivel, si quieres ver un especial en el History Channel, o algo así, ok. Pero en cuanto a su importancia espiritual, creo que es casi irrelevante, porque ese no es el punto. El punto de esto es: ¿cómo se vive dentro de esta historia? ¿Cómo encarnas esta historia? ¿Cuál es tu experiencia de ella? Adya: Y en los mundos antiguos, ellos sentían realmente que las historias eran la forma de transmitir verdades masivas. Francis: Claro. Adya: Tu no transmites verdades masivas a través de hechos. Francis: Correcto. Adya: Sabes? Y creo que esa es una de las cosas que hemos olvidado en gran medida. Pensamos: "Ok, si se trata de una historia, si lo llamamos un mito, eso significa que no es verdad ". Y eso no es lo que significa. Significa, mitos están transmitiendo grandes verdades acerca de la existencia humana que no puedes poner convenientemente en hechos, o incluso una teología. Es como, pintas una imagen y luego te tiras en esa historia, y encuentras la verdad de ella. Francis: Es más grande que cualquier explicación de ella, o teología que sale de ella. A menudo he pensado en cómo manejas la herencia de Elvis Presley, donde sólo cierta gente puede utilizar su imagen, o una canción, o lo que sea. Y creo que hemos pensado mucho en el mito de Jesús y la historia de Jesús como algo muy parecido. Como, "Bueno, sólo los cristianos pueden utilizar esto". Como que nadie más puede usarlo. Y mi sensación es, no. Es más grande que eso. No se limita a personas que la interpretan teológicamente; que es un arquetipo universal. Podría hablarle a cualquiera. Podría hablarle a un budista, o un hindú o un judío, o a quien sea. No está confinado a su componente tradicional. Adya: Y creo que a veces la vida de gente e individuos contendrán gran cantidad de elementos arquetípicos Y creo que esos son los tipos de vidas que tienden a vivir más allá de los siglos. La gente se refiere a ellas porque había algo en su vida que realmente encarnaba una enorme cantidad de materiales arquetípicos Y algunas son realmente, históricamente exactas. Algunas de ellas pueden ser una mezcla real. Francis: Correcto. Adya: Pero creo que hay vida de gente que aún hoy en día, sientes que están viviendo en un nivel arquetípico muy grande. Eso es lo que está siendo atraído por su existencia, y eso se comunica con nosotros. Francis: El trabajo de Joseph Campbell, "Opus", es muy bueno en todo esto. Él es muy bueno para ver que ese mito tiene una verdad. Pensamos, como dices, pensamos en mito, pensamos, "Oh, no es cierto se trata de un mito ". Él está diciendo: "No, es muy, muy cierto si es un mito. Es tan cierto que ni siquiera importa si es literalmente cierto ". Adya: Correcto. Francis: Así que es verdad en un nivel completamente diferente que una verdad de noticiero. Adya: Porque los hechos no transmiten la verdad, ¿sabes? Podemos hablar eternamente, podemos describir el sabor de una naranja, por siempre. Y nunca va a tener ningún sabor, mucho menos el sabor de una naranja. Pero podrías tener todos tus hechos correctos - tus hechos científicos claros - todo puede ser realmente perfectamente hecho, muy bien, pero no va a transmitirlo. Si contaste una historia, la historia no va a darte el sabor tampoco, pero puede transmitir algo con mucho más ... Francis: matiz. Adya: ... porque creo que captura tu imaginación. Es como si te tomara y te mandara a través de tu imaginación en una experiencia, como lo hace un poema. Francis: O una canción. Adya: Lees un poema, escuchas una canción, y a veces al final del poema, de repente, lo entiendes. ¡Lo tengo! O una canción que estás escuchando, y, de repente, cambia tu estado, y lo entiendes. Si alguien dijera: "Ahora, ¿qué es exactamente lo que entendiste?" Puede que no seas capaz de decir: "Esto, esto, y esto, y esto." Pero eso no quiere decir que no estés perfectamente claro acerca de lo que sabes. Francis: Claro. Adya: Usted simplemente puede no ser capaz de reflejar. Francis: Es como enamorarse. La gente dice: "Bueno, ¿por qué amas a esta persona? " Y usted podría decir: "Bueno, tiene hermosos ojos " o "esto, aquello o lo otro", pero no se puedes decir realmente; no puedes dar una descripción, o no puedes enumerar un grupo de hechos que de alguna manera transmiten tu amor por esta persona. Tu la amas porque la amas. Es un misterio. Es sólo más grande que los hechos, es más grande que cualquier tipo de descripción. Adya: Si hechos, creo que hay una ecuación directa, que cuanto más claramente experimentas la verdad de algo, menos puedes decir al respecto. Francis: Sí. Adya: A pesar de que estamos en el negocio, de alguna manera, de hablar sin fin al respecto - . Ocupación de mala reputación, si alguna vez hubo una! Pero aún así, creo que si, al menos para mí, cuando voy a mi experiencia directa de la verdad, o lo que yo soy, o quienes somos, o la manera en que digamos eso, que es, literalmente, la única cosa que, no sólo no puedo decirle a alguien lo que es, pero no puedo siquiera hablar de ello en mi mente, porque hablo desde ella, no hacia ella. Siempre he encontrado eso muy curioso. Que la verdad es la única cosa sobre la que se puede tener claridad, pero no puedes hablarla, ni a ti mismo. Quiero decir que puedes, pero lo que digas a ti mismo no es. Puedo decir, "Bueno, bueno, sí, Soy conciencia ". Pero si soy realmente rígidamente honesto con lo que realmente estoy experimentando, es como... no, eso no está ni cerca. Francis: Sí. Adya: Eso puede ser lo más cercano a lo que puedes llegar con las palabras. No, pero eso no es todo. Y entonces buscas - bien, ¿que es? - Nada es eso. No sólo para describírtelo a ti o a ti, pero incluso para hablarme a

mi mismo. Francis: Correcto. Adya: Es como ...nada es eso! No puedo siquiera hablar conmigo mismo sobre ello - si permanecemos en la realidad, realmente, la verdad directa, ¿sabes? Por supuesto, a continuación, intentas utilizar palabras con habilidad para tratar de ayudar a direccionar alguien, o, a veces estás incluso dirigiendote a ti mismo, pero tu estas tratando de caer en algo que no tiene palabras. Francis: Hubía un gran dicho atribuido a San Francisco. No estoy seguro de si historicamente él lo dijo o no, pero es genial de todos modos, y es, "Predica el Evangelio donde quiera que vayas; si es necesario, usa palabras ". Así, es como, la predicación del Evangelio - y el Evangelio son buenas noticias. Esta verdad de lo que eres en el nivel más profundo - son buenas noticias! Pero la única manera posible enseñarlo ... Tuve un capítulo en un libro que escribí, se llamaba "La enseñanza más profunda es el silencio ". Y tu tienes un libro, ¿no es así, "Algo pasa con el silencio"? Adya: "Mi secreto es el silencio." Francis: "Mi secreto es el Silencio" - Que, a menos que realmente puedas vivir en ese silencio, y encarnarlo, e irradiarlo al mundo, puedes decir todas las palabras correctas, puedes decir lo más elocuente, articular, no-dual, brillante, y no hará nada. Si no estás viviendo en eso, si no estás de alguna manera viviendo y respirando eso, entonces nunca serás un maestro. Tienes que encarnarlo, tienes que, como dijiste, "predicar el evangelio; si es necesario, usa palabras. "Usted tiene que ser. Hay que ser el Evangelio, a fin de transmitirlo de alguna manera. Adya: Y entonces, casi todo lo que digas lo transmitirá. Francis: Y quizás hasta las palabras serán un asco. Pueden ser las peores palabras, y algunas veces ese es el caso. Tu lees sobre diferentes vidas de diferentes santos y místicos y sabios, y así, y a veces lees algunas de las palabras y usted piensa, cual es el gran problema? Eso no suena tan bueno. Y sin embargo, usted piensa, bueno, no eran sus palabras. Había algo más allí. Hubo una presencia allí. Hubo una realidad allí que estaba simplemente moviendo a la gente, hablando con la gente, irradiando algo hacia el mundo, algo como... inefable. Y la gente lo sintió, y la gente despertó alrededor de ella. Adya: Sabes France, me pregunto si haz tenido alguna vez esta experiencia, ¿como que puedes tomar un libro, y puedes sentir la conciencia del libro. Francis: Ah, sí. Adya: Puedes leerlo y puedes sentir donde están - cuando estás sensible. Y como decías, He tenido la experiencia de leer un libro y sentir una tremenda presencia. Estas realmente sintiendo al autor. Las palabras no importan para nada, tu dices, "Oh Dios, no puedo leer otra página. Pero hombre, quien escribió esto, me encantaría conocer a esa persona, porque algo que es realmente poderoso está pasando en este libro ". Y luego a veces coinciden. Ya sabes, tienes a alguien que es extraordinariamente despierto y se siente que la presencia y sus palabras son elocuentes y hermosas y sorprendentes. Francis: Y eso es genial cuando sucede, pero no es lo fundamental. Adya: No es lo crucial. Francis: La presencia es más importante que las palabras, sin duda. Rick: En la India tienen lo que se llama "santos balbuceantes", que son santos liberados, pero son completamente ineptos en cuanto a cualquier descripción. Así que sólo balbucean, hacen tonterías, y sin embargo, la gente los considera como santos. Adya: Conocí a algunos. Aquí conocí a algunos . Rick: Aquí en la casa? Adya: Sí, pregúntale a Mukti. Francis: ¿Tienes algunos gatos por ahí? Adya: No, pero a veces la gente está en un estado tan profundo, que su su hablar se convierte a completamente no lineal. Así como, completamente. Y si no puedes seguir por debajo de sus palabras, suena como una completa tontería; como que sólo podría llevartelos a un manicomio. Pero si a veces las personas hablan y te das cuenta, están sólo en tal lugar no lineal que su comunicación no está conectada. Y, de hecho, están bastante bien. Pueden estar muy, muy claro, pero simplemente no puede expresarlo. Porque es de modo no lineal, no pueden obligarse a ser lineales. Francis: Cuando pasé por un período el 2010, cuando me sucedió eso en la iglesia ese día - y hice la predicación, la lectura, y cosas por el estilo en la liturgia, Yo estaba en un monasterio - y tuve que levantarme y hacer lecturas con bastante frecuencia, como cada semana, muchas veces. Y recuerdo levantarme para hacer una lectura, y mirando el leccionario, y literalmente parecía como una página con sólo rasguños en ella. Y por alrededor de, probablemente, No sé, tal vez hasta 30 segundos y levanté y estaba como Y creo que es una fase natural del Despertar, donde la mente, al principio de este cambio estable realmente profundo, que realmente nunca se va después de eso - cuando realmente sucedió, la mente realmente se apaga por tiempo. Bastante literalmente, sólo se apaga. E incluso todo lo que dices ... Recuerdo sólo estar tratando de decir algo sobre el trabajo en la cocina, y dije: "¿Puedes conseguir ese cuchillo de cocina", o cualquier palabra que dijera, se sentía como si estuvieran fuera de sincronía con la realidad. Se sentía como - oh, eso no dice, "¿Puedes conseguir ese cuchillo de cocina ". Deja las palabras espirituales Mi director espiritual decía, "Bueno ¿puede describir lo que te pasó?" Y así fue como escribí ese libro; él me tenía haciendo revistas. Yo no pretendía escribir un libro, Escribí esas revistas porque no podía, en un primer momento, por unos buenos meses, no podría poner en palabras lo que había sucedido. Cada vez que trataba de hacerlo, me metía en este estado de felicidad. Y me ponía a llorar y luego no podía hablar más. Así que, es una fase, no quieres quedarte allí para siempre. Adya: Ni quieres salirte demasiado rápido. Francis: No. . No es un mal lugar. Adya: Ese no es un mal lugar. No. Rick: Bueno, nos quedan tal vez unos pocos minutos más. Estábamos hablando de algo, hace una hora, y todavía estoy curioso. Y me pregunto si ustedes pueden hablar de eso sin ponerse a especular. Estabas

hablando de cómo que tenías que tener cuidado con lo que deseabas, porque continuabas recibéndolo. Me imagino que estás probablemente donando rinocerontes al zoológico, o algo. O lo que estuvieras deseando. Adya: No del todo en el punto. Francis: Si tuviera un rinoceronte nunca lo dejaría ir. Rick: Entonces, me acuerda de una historia en la Biblia, la cual puedes contar mejor, sobre, ¿Fue un Centurión romano que vino y dijo: "Mi soldado está enfermo, y Jesús, podrías venir aquí y ayudarlo?" Francis: Bueno su hijo estaba enfermo ... Rick: cuenta la historia. Francis: ... y él no estaba presente a Jesús. Y él dijo: "Mi hijo está enfermo, quiero que lo cures. "Y Jesús dijo:" Bueno, traerlo aquí ". Y el hombre dijo: "Está demasiado enfermo, No puedo traerlo aquí. Pero soy un hombre con personas bajo mi autoridad, y le digo a éste, anda aca, y le digo al otro, tu anda alla, y se van. Y sé que eres un hombre de autoridad, por lo que puedes decir, "Usted sanado" a pesar de que él no está aquí él será sanado ". Y entonces Jesús dijo: "Tu fe lo ha sanado a él ". Y se dice, en ese momento el hijo fue sanado. Rick: Sí. Bueno, la razón por la que quería contar esa historia, es que estoy interesado en la mecánica. Me fascina lo que la mecánica puede ser. Y hablabas hablando sobre percepciones sutiles y todo tipo de ángeles, y cosas que podrían estar existiendo en niveles más sutiles. ¿Cuál es la mecánica a través de la cual uno desea algo y - Quiero decir, yo tuve esta rara experiencia, donde estaba viviendo en este lugar tipo monasterio en el estado de Nueva York, y no pudimos llegar a la ciudad ni nada. Y yo tenía un montón de deseos extraños por diferentes cosas que necesitaba - No voy a decirlas todas, pero, una de ellas era estas hebillas decorativas de zapatos para estos zapatos elegantes que yo tenía, que me habían mojado. Y cuando se secaron, las hebillas se rompieron. Y, entonces, fui reasignado a una habitación diferente, y allí, en esa habitación, estaba más o menos todo lo que yo quería de la lista, a excepción de las hebillas de zapatos. Francis: Hay una realidad a eso. Rick: Pero fui a cenar esa noche, y mientras caminaba por el pasillo, me di cuenta de que había un aire acondicionado en el pasillo. Me di cuenta de que había algo en su parte superior. Miré hacia arriba allí. Hubía un par de hebillas decorativas de zapato que se adaptaban a los míos, y no eran los que yo había perdido o roto, ni algo semejante. ¿Cómo sucede eso? Cuales son los mecanismos a través de los cuales deseos muy específicos se pueden cumplir? ¿Quién mueve los hilos? Ustedes tienen alguna idea? Francis: Yo no. Yo sé que ese tipo de cosas suceden. Y un paralelo que me parece muy interesante, y sé que este es un tema que te gusta hablar, Es esta idea de presenciar el sueño, y eso. Y desde que este cambio ocurrió, a mi por lo menos, mi sueño son todos lúcidos. Yo jamás tengo un sueño no lúcido. Todos mis sueños son lúcidos. Y una cosa que descubres sobre el sueño lúcido es que puedes controlar tus sueños. Si estas en un sueño lúcido y sabes que estás soñando mientras estás soñando, puedes manifestar cosas en el sueño. Y a menudo he pensado que hay una realidad paralela ahí: en el sueño de ESTA vida, las cosas se pueden manifestar. Y un montón de gente poo-poo "El Secreto" y todo eso, y dicen: "Bueno, eso no es una enseñanza muy alta, y es eso. Y es como, sí, no es una enseñanza alta, no va a conducir a la iluminación, pero después de una especie de despertar, hay una realidad de eso. Como lo que Adya decía - las cosas se manifiestan. Lo he visto en mi propia vida también, donde tu ... un pensamiento pasajero como, "Oh, sería bueno tener algo de lasaña" y entonces, simplemente aparece! Como alguien que te lleva a cenar y te da lasaña. Eso suena trillado y tonto; y la mecánica del mismo? - No lo sé. Pero creo que es un subproducto natural, puedes decir, casi. No es perfecto. No estoy diciendo que una persona despierta no se puede diagnosticar con un cáncer incurable, o perder todo su dinero, o lo que sea. Seguramente que pueden. Pero, hay una realidad allí, creo. La mecánica sin embargo...? Rick: Hay este versículo en el Vedas que dice: "Las riquezas buscan a aquel que está despierto." Y "las riquezas" se entiende que son los impulsos de inteligencia que son responsables de manifestación y la gobernanza del universo físico. Y así, me da esa impresión de esta disposición orquestada, con la cual, al igual que con el soldado - si quiere que algo se haga, envía a sus subordinados para hacer la cosa - esta arreglo orquestado, por el cual algunas leyes de la naturaleza, impulsos de inteligencia, o algo así, se encuentran por detrás y llaman a alguien que está Despierto. Y es algo que me interesa, o que ahora quiero entender. Francis: O no. Rick: O no, porque puede que no sea en tu mejor interés? Adya: Pues no, porque puedes desarrollar este; Conocí a personas que tienen habilidades muy altamente desarrolladas como las que estamos hablando, que no están despiertos. Puedes estar despierto, y a veces vienen, algunos de ellos como "el paquete", Pero hay gente que los tienen en abundancia y que no están despiertos, y a veces ni siquiera son seres humanos agradable para compartir! Así, están así como conectados, pero hay también una línea diferente de desarrollo. Rick: Pero puede que hayan logrado capturar una mina de diamantes sin haber capturado la fortaleza. Adya: Correcto, exactamente! Francis: Hay algunas personas despiertas que no tienen mucho de esa manifestación en su vida, por alguna razón. Y creo que es sólo una realidad muy individual. Rick: Bueno, puede que hayan capturado la fortaleza y no comenzado a explorar el territorio. Francis: O, tal vez ese sólo no es su territorio?. Adya: es como, yo no lo utilizo de verdad, conscientemente. Es muy raro que yo conscientemente lo utilice. Rick: Sucede de forma espontánea, Probablemente. Adya: Sí sucede de forma espontánea, pero lo que me parece es que la vida siempre tiene mejores planes que los que se me ocurren. Francis: Correcto. Rick: Correcto. Adya: Y lo digo

muy, muy literalmente. Al igual que, "Me gustaría que esto", pero en realidad no quiere decir que si usted lo consigue te va a gustar, o que va a ser bueno para usted. Hay algo más, Yo creo. Hay un mejor orquestador que nuestras propias mentes, ¿sabes lo que quiero decir? Rick: Sí. Francis: Y ahí está la rendición de nuevo. Y en ese sentido, creo, un sentido devocional de Dios, de entrega a Dios, si quieres incluso ponerlo en esas palabras, puede ser realmente útil para mantener a una persona humilde, y mantener a una persona sin pensar que está dando todo el espectáculo, y sólo ... la vida es más grande que yo y lo que quiero, ¿sabes? Adya: Y tan fácilmente se convierte en todo lo espiritual-materialístico. Creo que ese es el por qué de las advertencias al respecto. Francis: Claro. Adya: Digamos que usted puede manifestar cosas. La única diferencia entre manifestar y lo que mucha gente hace - la mayoría de la gente va a trabajar, gana dinero y compra lo que quiere. Puedes manifestar algunas de las cosas que quieres, pero las motivaciones subyacentes pueden ser exactamente las mismas. La motivación del ego: si obtengo lo que quiero, eso es lo que me hará feliz. Y simplemente no termina siendo verdad. Si lo puedes manifestar, o tienes que ir y comprarlo con dinero, no importa de que manera lo consigas. Sigue siendo la verdad subyacente, al menos como yo lo he visto, es decir, eso no es lo que va a hacerte feliz. Francis: Correcto. Adya: Eso no te va a dejar satisfecho. No es lo que va a dar lugar a una existencia significativa y rica. Francis: Está lo de la gran Marilyn Monroe ¿recuerdas? - Lo he utilizado muchas veces. Rick: ¿Qué fue eso? Francis: Marilyn Monroe habría dicho, "Una vez que consigues lo que quieres, ya no lo quieres." Lo cual, me imagino, ella lo conocía. Rick: Bueno, ya sabes, tú decías acerca de Jesús siendo tentado por el diablo, y todo este ejercicio de equilibrio que uno tiene que realizar, el cual tienes que realizar continuamente, no importa cuán espiritualmente avanzado estés, donde intenciones individuales pueden tomar las riendas y causar todo tipo de problemas. Así me parece que tenemos deseos, tenemos intenciones, tenemos motivaciones, y eso es natural. Y hay que moderarlo con una simultánea entrega e inocencia, a fin de no ser de mano dura sobre la búsqueda de ellos. Adya: Sí. Rick: Con el fin de dejar que - Cual es esa pegatina para el parachoques? - "Deja ir y deja a Dios" - con el fin de dejar que Dios en realidad cumpla con estas motivaciones, pero aún las tienes. tienes iniciativas, tienes aspiraciones. Francis: Es importante también reconocer que los seres humanos tienen deseos. Incluso Despertados Los seres humanos tienen deseos. Hay una hermosa historia en la vida de San Francisco, donde dice: cuando se estaba muriendo, tenía a esta mujer que era una devota suya, que él llamó su "hermano Jacobee". Rick: Un "hermano", la llamaba? Francis: Él la llamaba su "hermano" porque ella era tan dedicada a los hermanos, que le dio este título honorífico de "hermano". Y ella sabía que a él le gustaba estos particulares, pasteles de pasas, a los que él era muy aficionado. Y cuando él estaba en el proceso de morir, ella horneó estos pasteles y se los llevó a él. Y yo estaba siempre muy conmovido por la humanidad y vulnerabilidad de eso. Que aquí esté este gran santo y diga: "Realmente me encantaría tener estos pasteles de pasas que mi madre solía hacer para mí" y ella los hace y los lleva. Porque creo que un montón de veces hay estos mitos sobre el despertar, que una vez que una persona Despierta, no tiene absolutamente ningún deseo humano y todo eso. Y sabes, no. Tal vez ven a sus deseos humanos con una mayor perspectiva; ellos ven que no son lo más importante, Ellos no son absolutamente importantes, pero todavía pueden tener una importancia relativa. Todavía pueden preferir una cosa a otra cosa, como un resultado. Rick: que gane mi equipo y no el archirrival, ¿verdad? Francis: Cierto, cierto. Adya: Y creo que el deseo es también algo que puede funcionar desde un montón de diferentes niveles del ser. Al igual que, aun cuando hablamos de "servir", eso es un deseo. Francis: Correcto. Adya: ... de alguna manera. Y es un ... Francis: Ese es un noble deseo. Adya: ... es un deseo noble, cierto. Podríamos llamarlo un deseo "desinteresado", pero no obstante, en cierto sentido, es un deseo - ese querer hacerlo - para ir a ayudar a alguien.Quieres hacer en realidad eso. Necesitas un impulso que le está alimentando. Y por lo que creo nuestros deseos - no se trata de no tener deseos; los deseos se vuelven más conscientes también. Como he dicho, cuando entiendes muy claro que tener todo lo que quieras tiene muy poco que ver con lo que te hace feliz ... Claro, si no tienes suficiente para alimentarte a tí mismo ya tus hijos, y estás viviendo en un pequeña choza que es gélida, por supuesto, esos deseos ... eso te va a hacer mucho más feliz si estás en un lugar cálido y tienes suficiente comida y ropa. Eso va a contribuir mucho a tu felicidad, pero en un cierto punto, Creo que nos damos cuenta, más allá de este nivel de base de existencia cómoda, de repente, se desplaza, y te das cuenta que realmente no me hace feliz. Francis: Y está señalando la diferencia entre una felicidad relativa y una felicidad absoluta. Que hay una felicidad absoluta que es felicidad incondicional, y de eso es todo lo que se trata el Despertar. Es descubrir que dentro de tu propio SER. Que hay esta absoluta e incondicional felicidad allí. Y sin embargo, eso no quiere decir que en un nivel relativo no preferiría que no me corten la mano, ¿sabes? O como cuando tuve mi pie ... mi pie iba posiblemente a tener que ser amputado, porque realmente estaba infectado. No eestaban seguros de si se me iba a extender la infección hasta el hueso. Él dijo, "Sólo estoy diciendote, si se ha ido hasta los huesos, las chances son, que al menos parte de tu pie va a tener que sacarse, y yo sólo quiero ser realmente honesto contigo sobre eso. "Y por un tiempo, así, sinceramente, fue por unos 15 minutos...

Lloré, me sentí triste por ello, y pensé, "Dios mío, no voy a ser capaz de correr, Probablemente me voy a conseguir una prótesis "- todas estas cosas inundan tu mente. Y entonces terminó, y me di cuenta - bien, incluso esa tristeza, ese dolor, incluso esa ansiedad, en cierto sentido, surgía desde este lugar de paz incondicional! Por extraño que parezca, sí, suena como que esas dos cosas son mutuamente excluyentes, pero mi experiencia fue que ... no. Eso está todavía allí, no borra el dolor o la ansiedad o la vulnerabilidad humana, pero incluso eso surge y cesa en este espacio de paz. Rick: Sí. Deja caer barro en un vaso de agua, deja caer barro en un océano, una muy diferente reacción, pero sigue siendo la misma cantidad de barro. Francis: Correcto. Adya: Esa es una gran metáfora. Francis: Eso es un "Rick-Sutra". Rick: Bueno, hemos estado aquí por casi 2 horas, probablemente deberíamos resumirlo. Así que, esto ha sido realmente grande. Estoy seguro de que podríamos seguir por otras 2 horas y seguir pensando en cosas que decir. Pero realmente les agradezco tenerlos como invitados, permitimos venir a hacer esto. Adya: Oh, un gusto, fantástico. Rick: He estado queriendo hacerlo durante mucho tiempo. Así que estoy muy feliz de ser capaz de hacerlo, y tal vez hagamos algunas cosas más en el futuro. Estoy aquí por la conferencia de Ciencia y La no-dualidad, y voy a estar grabando 4 o 5 cosas más el próximo par de días. Por lo tanto, si estás sintonizando aquí por primera vez, bueno, ya hay unos otros 250 que mirar. Por lo tanto, si esta es la primera vez, habrá un montón de cosas para explorar, si es que quieres hacerlo. BATGAP.com es el sitio web. Y, simplemente explora los menús de allí, y puedes ver entrevistas pasadas clasificadas y organizadas en maneras diferentes. Usted verá un botón de donar, verás un lugar para inscribirse en la notificación por correo electrónico de nuevas entrevistas. Hay un enlace a un podcast de audio con todas las entrevistas, para que puedas escuchar en I-tunes, si no quieres estar sentado en frente de tu computador durante 2 horas. Eso sería todo, básicamente. Gracias escuchar o vernos. Ustedes tienen algunas últimas palabras? Adya: Muy entretenido, Rick. Contento de tenerte aquí. Rick: Bueno, sí. Adya: Gracias por venir. Rick: Muchas gracias. Gracias a todos ustedes por escuchar y ver. Nos vemos en la próxima, sea cual sea. (*quotes about New York city architecture*).

[Adyashanti Francis Bennett On Resurrecting Jesus Buddha At The Gas Pump Interview](#)

[>>>Haga Clic Aquí<<<](#)

<https://Ensayo.icu>

